Ata da Assembleia Geral

ECAD ABRAMUS AMAR ASSIM SBACEM SICAM SOCINPRO UBC

607ª Reunião da Assembleia Geral Ordinária – realizada no dia 24.06.2026

Aos vinte e quatro dias do mês de Junho de 2026, às 10hs, realizou-se a **607ª Assembleia Geral do ECAD**, em caráter ordinário, na sede do ECAD no Rio de Janeiro, na Rua do Catete, 359 - 2º andar, e por videoconferência pela plataforma Teams, com as presenças das Associações membros do ECAD, que são ABRAMUS, AMAR, ASSIM, SBACEM, SICAM, SOCINPRO e UBC, representadas pelos seus diretores: Sr. José de Araújo Novaes Neto, CPF nº [redacted] (Abramus – Associação Brasileira de Música e Artes – CNPJ 50.997.063/0001-32); Jorge Kundert Ranevsky, CPF nº [redacted] (Amar – Associação de Músicos, Arranjadores e Regentes/Sociedade Musical Brasileira, CNPJ 30.713.325/0001-82); Silvia Maria de Souza Camargo, CPF nº [redacted] (Assim - Associação de Intérpretes e Músicos, CNPJ 43.985.563/0001-99); Islan Morais dos Santos, CPF nº [redacted] (Sbacem – Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – CNPJ 33.780.222/0001-23); Everton Primo de Miranda, CPF nº [redacted] (Socinpro - Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de Direitos Intelectuais, CNPJ 33.748.146/0001-79); Fernanda Barbosa Takai, CPF nº [redacted] (UBC - União Brasileira de Compositores, CNPJ 33.576.166/0001-00); registrando-se a ausência do diretor da **SICAM**. O Dr. Jorge Costa, superintendente executivo da SOCINPRO, informou aos presentes que a ausência do Sr. Adonis Marcelo, diretor geral, e José Orlando, deveu-se em razão da participação de ambos no encontro da FILAIE, no Equador. Participaram da reunião de forma virtual: José de Araújo Novaes Neto, Carlos Eduardo Falcão, Roberto Corrêa de Mello, Mariana Mello, Gustavo Vianna, Hugo Soares, Diogo Rocha e Ricardo Mello (Abramus); Jorge Kundert Ranevsky e Giselle Severo (AMAR); Silvia Maria de Souza Camargo, Marcel Godoy e Marcela Souza (Assim); Islan Morais dos Santos, Jonathan Félix, Clailton Gil e Ananda Silvestre (Sbacem); Jorge Costa, João Carlos de Camargo Éboli e Everton Miranda (Socinpro); Fernanda Takai, Marcelo Castello Branco, Sydney Sanches, Fabio Geovane e Celso Fonseca (UBC); Mario Sergio Campos, Guacira Silva, Anderson Silva e Rodrigo Salinas (Ecad). Participaram da reunião de forma presencial: Isabel Amorim, Janaína Araújo, Marcello Nascimento, Elizabeth Levy e Rodrigo Francisco (Ecad). Conforme disposto no art. 20, §§ 2º e 3º, e artigos 24 e 25 do Estatuto foi eleita para presidir os trabalhos a Sra. Fernanda Barbosa Takai, que convidou a mim, José de Araújo Novaes Neto, para secretariá-la. **1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM**: constatado o quórum necessário para a instalação da Assembleia, deu-se início aos trabalhos. **2) APROVAÇÃO DA ATA DA 606ª AGO:** aprovada após alguns ajustes.

Este documento foi registrado e assinado digitalmente pelo Registro Civil das Pessoas Jurídicas do Rio de Janeiro em 08/10/2026
Para verificar a assinatura digital, use programa visualizador como Adobe Acrobat Reader ou acesse verificador.iti.gov.br

Ata da Assembleia Geral

ECAD ABRAMUS AMAR ASSIM SBACEM SICAM SOCINPRO UBC

3) PENDÊNCIAS DAS REUNIÕES ANTERIORES: 3.1) Inteligência Artificial: a Sra. Superintendente do ECAD, Isabel Amorim, registrou o envio das notificações extrajudiciais para as plataformas de IA Generativa Udio e Suno, seguindo-se a discussão deste tema, sem deliberações. **4) EXPEDIENTE DAS ASSOCIAÇÕES:** Não há. **5) ORDEM DO DIA. 5.1) Superintendência: 5.1.1) Resultados 2026:** A Sra. Superintendente, Isabel Amorim, informou a arrecadação acumulada de R$ 984,3 milhões, com previsão de fechamento anual em torno de R$ 2,3 bilhões (+14,8% vs 2025). Destacou que o resultado financeiro de maio foi de R$ 2,348 milhões, acumulado de R$ 11,964 milhões como superávit e projeção para o ano de R$ 5,370 milhões de superávit. Informou, ainda, que na distribuição alcançou-se R$ 1,008 bilhão até junho (+16,5%), acima do orçamento aprovado, beneficiando mais de 312 mil compositores, intérpretes, músicos, produtores fonográficos e editores em diferentes segmentos de execução pública, sendo que 77% desse montante foi destinado a titulares nacionais. Segundo Isabel, a projeção de fechamento do ano na distribuição está próxima a R$ 2,0 bilhões (+15,8%). Isabel Amorim adiantou que em julho será apresentado o detalhamento do semestre de arrecadação/distribuição, com destaque para bom resultado de identificações da música executadas nos serviços Paramount/Amazon. O Sr. Marcelo Castello Branco, diretor geral da UBC, solicitou que o ECAD comentasse sobre os resultados da campanha de São João, tendo a Sra. Isabel Amorim e o Sr. Marcello Nascimento, gerente executivo de arrecadação do Ecad, informado sobre os acordos celebrados ou em andamento com municípios que tradicionalmente são devedores do Ecad, como São Luís do Maranhão, Campina Grande e Petrolina. O Sr. Marcello Nascimento informou, ainda que há projeção de maior arrecadação em festas juninas para o período relacionado a tais ações. Questionada pelo Dr. Jorge Costa acerca dos resultados da campanha publicitária para esse período, a Sra. Isabel Amorim respondeu que no mês de Agosto será possível fazer um balanço da campanha realizada. Não houve deliberações. **5.2) Gerência Adm./Financeira: 5.2.1) Abertura do Núcleo de Alagoas:** aprovada a abertura do Núcleo de Alagoas, com coworking disponível a partir de 22/07/26 e início do procedimento de registro de CNPJ, tendo sido aprovado o endereço apresentado, que é a Rua Epaminondas Gracindo, 22 - Escritório privativo nº 9, Pajuçara, Maceió/AL, CEP 57030-101. **5.2.2) Memos 017, 018 e 019/26 – Solicitando baixa patrimonial:** Aprovados. **5.3) Jurídico: 5.3.1: Ação Sansung Tv -** a Dra. Elizabeth Levy, gerente jurídico e institucional do ECAD, informou sobre o andamento da ação entre o ECAD e a Samsung TV e das negociações em andamento. O Sr. Marcello Nascimento, gerente executivo de arrecadação do Ecad, fez um panorama das negociações com as FAST TVs e TVs conectadas e apresentou o racional que está sendo utilizado pelo ECAD para essas negociações. Não houve deliberações. **5.4) Gerência de Arrecadação: 5.4.1) Fast Tv:** já tratado no item anterior. **5.4.2) Queima Diária:** o Sr. Marcello Nascimento apresentou a proposta de cobrança para esta academia virtual, cujos termos e condições foram previamente enviados às associações por email. Após debates, a proposta foi aprovada nos termos previamente enviados, por unanimidade. **5.4.3) Shopee:** O Sr. Marcello Nascimento apresentou os termos e condições desta negociação, tendo sido

Este documento foi registrado e assinado digitalmente pelo Registro Civil das Pessoas Jurídicas do Rio de Janeiro em 08/10/2026
Para verificar a assinatura digital, use programa visualizador como Adobe Acrobat Reader ou acesse verificador.iti.gov.br

aprovada a proposta nos termos previamente informados às Associações por email. O Sr. Marcello Nascimento solicitou a inclusão de um tema não previsto na pauta, referente a um acordo com a emissora Rádio Difusora Atual Ltda – 94,1 FM (CNPJ: 62.639.042/0001-24), com a concordância das Associações. Marcello Nascimento apresentou a proposta da emissora, seguida de discussão. Decidiu-se que o ECAD enviará a proposta por e-mail às Associações e a incluirá na pauta da próxima Assembleia Geral, constando que as Associações UBC, ASSIM, SBACEM e AMAR votaram favoravelmente à proposta, enquanto a ABRAMUS votou contra e a SICAM estava ausente. A Socinpro também votou favoravelmente após receber o e-mail sobre o tema para registro na próxima Assembleia Geral. **5.5) Gerência de GRC: 5.5.1) Propostas das empresas de Auditoria Externa para o exercício de 2026:** o Sr. Rodrigo Francisco dos Santos, gerente de GRC do ECAD, informou sobre a necessidade de se definir a empresa que fará a auditoria externa do Ecad, incluindo o balanço social, para este exercício de 2026, e apresentou o quadro comparativo com toda as dez propostas recebidas; informou, ainda, que a auditoria atual, a BDO, pode completar mais um ano de serviços, visto que o Ecad aceita até três anos. Debatido o assunto aprovou-se renovar a contração da BDO para mais um ciclo de um ano. **5.6) Gerência de Distribuição: 5.6.1) Proposta de distribuição do acordo com a Tv Canção Nova:** o Gerente Executivo de Distribuição do ECAD, Sr. Mario Sergio Campos, apresentou aos presentes a proposta para a distribuição dos valores oriundos do acordo com a TV Canção Nova, conforme as informações previamente enviadas às Associações. Informou que o acordo abrangeu parcelas inadimplentes entre Janeiro e Maio de 2025, e foi pago em 13 parcelas entre Abril/25 e Maio/26, e que a proposta consiste em distribuir esses valores e período, acrescidos da mensalidade liquidada de junho/25, na competência de julho/26 por meio da rubrica TV Canção Nova Acordo. Após debates, a proposta foi aprovada. **5.6.2) GT de Regras de Negócio de 19/05/26:** O Sr. Mario Sergio Campos apresentou os temas que foram aprovados durante a reunião do GT de Regras de Negócio da Comissão de Distribuição realizada em 19/05/2026 e previamente encaminhados às Associações, a saber: **a)** proposta para definição de critério de identificação das obras abrangidas por contratos de exclusividade, sugerindo a utilização da data de cadastro da obra musical como referência para verificação de sua criação no período de vigência contratual, bem como registro de observação padrão para rastreio dos casos no sistema; **b)** proposta para tratamento dos casos de obra e fonograma com uso incidental estabelecendo que, na ausência de documentação comprobatória de autorização e havendo divergência entre as partes, o novo cadastro permanecerá bloqueado até sua regularização, sendo liberado apenas mediante comprovação e inclusão de todos os titulares, além da possibilidade de ajustes mediante acordo e vinculação ao cadastro incidental com definição de percentuais; **c)** proposta para revisão das regras de inclusão de agregadoras retirando a obrigatoriedade de informação de prefixos utilizados por elas para geração de ISRC e como condição para inclusão de fonogramas, além de estabelecer que eventuais divergências deverão ser comunicadas à Pró-Música para verificação; **d)** proposta de exclusão da regra de validação que relaciona o ano do ISRC ao ano de emissão informado no cadastro do

Este documento foi registrado e assinado digitalmente pelo Registro Civil das Pessoas Jurídicas do Rio de Janeiro em 08/10/2026
Para verificar a assinatura digital, use programa visualizador como Adobe Acrobat Reader ou acesse verificador.iti.gov.br

fonograma considerando que atualmente o sistema exige que o ano do ISRC seja igual ou superior ao ano de emissão, o que vem gerando inconsistências no tratamento de fonogramas criados anteriormente ao ano 2000, período em que não havia obrigatoriedade de atribuição de ISRC e, que nesses casos, os códigos de ISRC gerados para regularizar os cadastros entram em conflito com os critérios previstos na regra vigente; **e)** proposta para excluir a regra que impede a atribuição de ISWC para obras nacionais pendentes de identificação durante o processo de cadastramento de fonogramas, possibilitando o desenvolvimento futuro de depuração automática de cadastros obras musicais caso encontre a correspondência necessária. Após breve debate, as propostas foram aprovadas. **5.6.3. Proposta para Distribuição da Amazon Prime Video**: Mario Sergio Campos expôs que, após a realização de trabalhos feitos junto aos relatórios de uso e financeiros da Amazon Prime Video, a equipe do Ecad detectou informações diferentes das aprovadas pela **606ª AG**, item **5.4.4**, e por isso solicitou a retificação quanto a relação dos **Canais Globo**, informando a necessidade de inclusão dos canais **USA, Universal Studios, Universal TV, Megapix e Futura** e ainda quanto a necessidade de correção dos períodos de distribuição dos serviços **Paramount** para outubro/2020 a setembro/2025, **HBO/MAX** para julho/2023 a setembro/2025, **Telecine** para julho/2023 a setembro/2025 e **Canais Globo** para julho/2024 a setembro/2025, permanecendo inalterados os períodos dos demais serviços já aprovados na referida AG. O Sr. Mario Sergio também destacou que os **Canais Globo** e **Telecine,** que participam da distribuição de TV por Assinatura no **Grupo Audiovisua**l, não têm programação classificada como Variedade (TV Planilha) e, por isso, a verba apurada será distribuída 100% para a programação classificada como Audiovisual (TV Audiovisual). Após esclarecimentos as retificações foram aprovadas. **5.6.4: DISTRIBUIÇÃO DIRETA EM SONORIZAÇÃO AMBIENTAL**: O Sr. Mario Sergio Campos expôs que, conforme discutido durante a reunião da Comissão de Distribuição de 23.06.26, o ECAD entende existirem condições técnicas para permitir a distribuição direta de sonorização ambiental também para grandes eventos que tenham esse tipo de cobrança, além das cobranças de shows, e apresentou proposta para adequação das regras existentes aproveitando para citar exemplos de eventos poderiam ser enquadrados nessa regra como alguns festivais de música, festas regionais e eventos tradicionais como Natal Luz de Gramado que já poderia ser distribuído a partir de jul/26. Propôs ainda regras para que eventos possam se habilitar para a distribuição direta, a saber: **a)** valor mínimo de R$ 100 mil (correspondente em UDAs) arrecadados pela sonorização ambiental do evento e; **b)** envio da programação musical em formato específico pelo usuário ou, para alguns casos e quando for viável, o Ecad fazer a gravação com a prévia autorização da AG. Após debates, a proposta foi aprovada. **5.7) Gestão de Pessoas e Relacionamento. 5.7.1) Ecad 50 anos (Seminário e confraternização)**: a Sra. Janaína Araújo, Gerente Executiva de GPR do Ecad, apresentou a proposta de datas para a realização do evento. Deliberação: aprovou-se a realização do seminário nos dias 17 e 18 de março de 2027, no Rio de Janeiro, para aproximadamente 200 pessoas, e em 02 dias ao invés de um dia e meio. Janaína Araújo apresentou, ainda, os orçamentos para a realização da confraternização,

Este documento foi registrado e assinado digitalmente pelo Registro Civil das Pessoas Jurídicas do Rio de Janeiro em 08/10/2026
Para verificar a assinatura digital, use programa visualizador como Adobe Acrobat Reader ou acesse verificador.iti.gov.br

Ata da Assembleia Geral

ABRAMUS
AMAR
ASSIM
SBACEM
SICAM
SOCINPRO
UBC

recordando aos presentes que a solicitação fora de unir em um único evento a festa de final de ano do ECAD e a confraternização, e que, diante desta orientação, o ECAD fez simulações de orçamentos em três locais distintos e com modulações para 500 ou 800 pessoas. Após debates, deliberou-se que o ECAD deverá enviar os orçamentos da confraternização para as Associações examinarem, e estas poderão retornar por email ou solicitar uma reunião específica. **7. Encerramento:** Nada mais havendo a tratar, o presidente da assembleia franqueou a palavra aos participantes e como ninguém dela quisesse fazer uso, deu por encerrada a 607ª reunião, cabendo a mim, José de Araújo Novaes Neto, lavrar a presente ata, a qual foi lida e aprovada pelos presentes.

Rio de Janeiro, 24 de junho de 2026.

gov.br Documento assinado digitalmente
FERNANDA BARBOSA TAKAI
Data: 22/09/2026 19:35:00-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Presidente: _____
Fernanda Barbosa Takai

gov.br Documento assinado digitalmente
JOSE DE ARAUJO NOVAES NETO
Data: 18/08/2026 09:14:02-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Secretário: _____
José de Araújo Novaes Neto

Registro Civil de Pessoas Jurídicas
Comarca da Capital do Rio de Janeiro
Rua México, 148, 3º andar, Centro
CERTIFICO A AVERBAÇÃO NA MATRÍCULA, PROTOCOLO E DATA ABAIXO
CNS 093245 - Matr. 96058
3202609260518010 08/10/2026
Emol: 393,18 Tributo: 190,11 Reemb: 11,13
Selo: EBHL39294 ZEP
Consulte em www4.tjrj.jus.br/Portal-Extrajudicial/consultaselo
Verifique autenticidade em rcpjrj.com.br ou pelo QRCode ao lado

Willyan S. Estanislau
Escrevente Autorizado

Este documento foi registrado e assinado digitalmente pelo Registro Civil das Pessoas Jurídicas do Rio de Janeiro em 08/10/2026
Para verificar a assinatura digital, use programa visualizador como Adobe Acrobat Reader ou acesse verificador.iti.gov.br