

Ata da Assembleia Geral



599ª Reunião da Assembleia Geral Ordinária – realizada no dia 19.11.2025

Aos dezenove dias do mês de Novembro de 2025, às 10hs, realizou-se a **599ª Assembleia Geral do ECAD**, em caráter ordinário, por videoconferência pela plataforma Teams, e também presencialmente na Unidade do **ECAD**, situada na Av. Paulista, 171/3º andar, São Paulo/SP, com as presenças das Associações membros do ECAD, que são ABRAMUS, AMAR, ASSIM, SBACEM, SICAM, SOCINPRO e UBC, representadas pelos seus diretores: Sr. Carlos Eduardo Carneiro de Albuquerque Falcão, CPF nº [REDACTED], (Abramus – Associação Brasileira de Música e Artes – CNPJ 50.997.063/0001-32); Jorge Kundert Ranevsky, CPF nº [REDACTED] (Amar – Associação de Músicos, Arranjadores e Regentes/Sociedade Musical Brasileira, CNPJ 30.713.325/0001-82); Silvia Maria de Souza Camargo, CPF nº [REDACTED] (Assim – Associação de Intérpretes e Músicos, CNPJ 43.985.563/0001-99); Islan Moraes dos Santos, CPF nº [REDACTED] (Sbacem – Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – CNPJ 33.780.222/0001-23); Hélio Bernal Júnior, CPF nº [REDACTED] (Sicam – Sociedade Independente de Compositores e Autores Musicais, CNPJ 62.092.010/0001-51); Adonis Marcelo Ramos de Oliveira, CPF nº [REDACTED] (Socinpro – Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de Direitos Intelectuais, CNPJ 33.748.146/0001-79); Geraldo Vianna de Lacerda, CPF nº [REDACTED] (UBC – União Brasileira de Compositores, CNPJ 33.576.166/0001-00). Participaram da reunião de forma virtual: Carlos Eduardo Carneiro de Albuquerque Falcão, Juca Novaes, Hugo Soares e Diogo Rocha (ABRAMUS); Giselle Severo e Waldemar Marcheti (AMAR); Silvia Maria de Souza Camargo e Marcel Godoy (ASSIM); Islan Moraes dos Santos, Jonathan Félix Bispo, Clailton Gil Miranda dos Santos e Amanda Silvestre (SBACEM); Helio Bernal Júnior, Celia de Barros Madureira, Flavio Guglielmo Siqueira e Zenaide Bareiro (SICAM); Fernando Vitale e Orlando Mota (SOCINPRO); Geraldo Vianna de Lacerda, Marcelo Campello Falcão, Fernanda Takai, Marcelo Castello Branco, Sydney Sanches e Fabio Geovane (UBC); Janaína Araújo, Julio Carvalho, Anderson Silva, Elizabeth Levy e Rodrigo Francisco dos Santos (ECAD). Participaram da reunião de forma presencial: Roberto Mello, Mariana Mello e Gustavo Vianna (ABRAMUS); Jorge Kundert Ranevsky (AMAR); Adonis Marcelo Ramos de Oliveira e Jorge de Souza Costa (SOCINPRO); Isabel Amorim, Marcello Nascimento, Mario Sergio Campos, Valéria Pessoa e Rodrigo Salinas (ECAD). Conforme disposto no art. 20, §§ 2º e 3º, e artigos 24 e 25 do Estatuto foi eleito para presidir os trabalhos o Sr. Islan Moraes dos Santos, que convidou a mim, Adonis Marcelo Ramos de Oliveira, para secretariá-lo.

Versão: 1.2022

Página 1 de 6

Sup-038

Ata da Assembleia Geral



1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM: constatado o quórum necessário para a instalação da Assembleia, deu-se início aos trabalhos. **2) APROVAÇÃO DA ATA DA 598ª AGO:** aprovada a ata da 598ª AGO. **3) PENDÊNCIAS DAS REUNIÕES ANTERIORES:**

3.1) Inteligência Artificial – O Dr. Roberto Mello, gerente executivo da ABRAMUS, reportou sobre o seminário realizado pela Associação, em Brasília, juntamente com a ABERT. O Sr. Adonis Marcelo Ramos de Oliveira, da Socinpro, informou que a Associação está preparando um parecer jurídico, de autoria do Dr. João Carlos Éboli, sobre os direitos patrimoniais de autor envolvidos no treinamento de modelos de IA e na exploração do output, e solicitou que fosse agendada uma reunião ainda este ano do Grupo de Trabalho sobre IA, no âmbito do Comitê de Análise de Dados, para a discussão desse parecer; deliberou-se realizar no mês de Dezembro uma reunião do mencionado GT para a discussão do parecer. O Dr. Roberto Mello, representante da Abramus, apresentou proposta para que seja constituída uma comissão composta por representantes das Associações, com a finalidade de alinhamento de alçadas da superintendência do Ecad. Como o tema não constava da pauta da ata, o assunto será levado para deliberação na próxima Assembleia Geral. **4) EXPEDIENTE DAS ASSOCIAÇÕES:**

4.1) SOCINPRO – Rubrica Rádio: o Sr. Adonis Marcelo Ramos de Oliveira informou que a Associação gostaria de fazer algumas ponderações sobre a decisão anterior da AG de duplicar as amostras de rádio a cada período, e propôs que o tema voltasse a ser discutido no âmbito da Comissão de Distribuição para reavaliação do impacto sobre os titulares. O gerente executivo de distribuição do Ecad, Sr. Mario Sergio Campos, ponderou que há na pauta desta assembleia um item sobre o aumento da amostra de rádio e a organização para 2026. A Sra. Isabel Amorim, superintendente do ECAD, reportou aos presentes que o ECAD recebeu ofício do Ministério da Cultura sobre o mesmo tema e informou que iria circular esse ofício para as Associações. A Sra. Célia, diretora da SICAM, ponderou que se o tema da ampliação das amostras de rádio retornar para a Comissão de Distribuição será necessário haver nas reuniões dessa comissão a presença de pessoas que possuam entendimentos diversos sobre esta questão, e que o ECAD deve circular o ofício recebido do MinC. Assim, deliberou-se a inversão da pauta para a antecipação da discussão do item **Distribuição de Rádio – Resultados da ampliação da amostra:** o Sr. Mário Sérgio Campos, gerente executivo de distribuição, apresentou um histórico sobre a deliberação anterior da AG sobre as etapas a serem percorridas para que o ECAD possa implementar a distribuição direta no segmento de rádio, destacando que tais etapas consistem na ampliação progressiva da base de gravações para composição da amostra, que em Outubro deste ano foi ampliada para 500 mil gravações; expôs que o aumento da amostra resultou em um retrato próximo do esperado e que as expectativas foram atingidas, destacando que há viabilidade técnica para implementar a distribuição direta neste segmento a partir de 2028. O Dr. Roberto Mello, gerente executivo da ABRAMUS, ponderou que a ampliação da amostra poderá gerar reclamações de titulares. O Dr. Jorge Costa, da SOCINPRO, observou que é por este motivo que a Associação pede a devolução deste assunto para a Comissão de Distribuição, pois lá poderão ser discutidos os aspectos

Ata da Assembleia Geral



mais técnicos relacionados às consequências para os titulares. Deliberação: aprovou-se a devolução do tema sobre a ampliação das amostras de Rádio para a Comissão de Distribuição a fim de aprofundar o debate sobre as consequências para os titulares. O Dr. João Carlos de Camargo Éboli pediu a palavra para destacar a homenagem feita ao Dr. Jorge Costa com a entrega do troféu de "Latino de Honor" pela excelência profissional e valores humanos, como um dos sócios fundadores da FILAIE – Federação Ibero-latinoamericana de Artistas Intérpretes e Executantes, em atuação nesses 45 anos desde a sua fundação. A homenagem foi realizada em Madri, Espanha, durante o Foro Iberoamericano das Artes, do qual o Dr. Jorge Costa é um dos Membros Honoríficos desde 2012. O Dr. Éboli informou ainda que o Diretor Geral da SOCINPRO, Sr. Adonis Marcelo Ramos de Oliveira foi eleito Presidente do Comitê Técnico da FILAIE, em face de seu conhecimento e atuação na FILAIE, tendo a Assembleia Geral consignado um voto de louvor a ambos, e registrado as palavras elogiosas e os parabéns do Dr. Roberto Mello, em nome da ABRAMUS, e as do Dr. Sydney Sanches pela brilhante atuação do Dr. Jorge Costa, em nome da UBC. **5) ORDEM DO DIA. 5.1) Superintendência:**

5.1.1) Orçamento 2026: A Sra. Isabel Amorim, superintendente do ECAD, e o Sr. Júlio Carvalho, gerente executivo administrativo/financeiro, apresentaram a proposta orçamentária para 2026 do ECAD com previsão de arrecadação R\$ 2.204.196.314 (Dois bilhões, duzentos e quatro milhões, cento e noventa e seis mil e trezentos e quatorze reais) e despesas operacionais e institucionais de R\$ 212.654.975,74 (Duzentos e doze milhões, seiscentos e cinquenta e quatro mil, novecentos e setenta e cinco reais e setenta e quatro centavos), debatido o assunto, o orçamento foi aprovado. **5.1.2) Atualização V8:** a Sra. Valéria Pessoa, gerente executivo de TI do Ecad, informou aos presentes o resultado do concurso para batizar o projeto do novo sistema de distribuição, que passará a se chamar Maestro, ganhará um logo e terá uma nova cara; Valéria informou, ainda, que houve um replanejamento no cronograma e que o início do desenvolvimento foi prorrogado para Março/2026, e que com esse replanejamento haverá um alongamento da estimativa de tempo do projeto, tendo sido adiada a primeira entrega do processamento para 2027; informou, ainda, que o projeto está em linha nos custos e que tais adiamentos são necessários para que o ECAD possa iniciar cada etapa com segurança de que os meios necessários estão presentes. Não houve deliberações. **5.1.3) Roadmap de IA:** A Sra. Isabel Amorim informou que o ECAD tem incorporado aos poucos novas tecnologias nas suas atividades, e que tem calculado riscos e oportunidades na utilização das novas ferramentas. A Sra. Valeria Pessoa informou que o ECAD se reuniu com a Gartner para desenhar esse roadmap, e que a intenção é utilizar ferramentas de IA de forma segura. Não houve deliberações. **5.1.4) Participação na audiência pública na Comissão de Cultura da Câmara dos Deputados e Audiência Pública em São Luís/Maranhão:** A Dra. Elizabeth Levy, gerente jurídico e relações institucionais do ECAD, destacou a participação como representante do ECAD na audiência pública na cidade de São Luís – MA, e na Câmara dos Deputados, onde fez uma apresentação institucional sobre a atuação do ECAD. Não houve deliberações. **5.1.5) Reuniões e**

Ata da Assembleia Geral



agendas com deputados e vereadores: a Dra. Elizabeth Levy informou, ainda, sobre as reuniões previstas para ocorrer no ano de 2026 com diversos representantes dos poderes legislativo federal e municipal. **5.1.6) Agenda de Reuniões para 2026 -** a Dra. Elizabeth Levy informou, ainda, sobre as reuniões previstas para ocorrer no ano de 2026. **5.2) Gerência de GPR: 5.2.1) Métricas e ações realizadas de T&D – 2025:** A Sra. Janaína Araújo, gerente executiva de gestão de pessoas e relacionamento do ECAD, apresentou uma visão consolidada dos programas de formação e apresentações externas dos colaboradores do ECAD, destacando que tudo o que foi feito está no planejamento estratégico, e exortou as Associações a aproveitarem os treinamentos, divulgarem e participarem das ações. **5.3) Gerência de Arrecadação: 5.3.1) Reajuste da UDA -** Marcello Nascimento, gerente executivo de arrecadação, propôs o novo valor da UDA de R\$ 107,31 a partir de janeiro de 2026, calculado mediante a aplicação do IPCA acumulado de 4,68% medido no período de novembro 2024 a outubro de 2025, a proposta foi aprovada por unanimidade. **5.3.2) Reajuste Tabela de Rádio -** Marcello Nascimento informou que no caso do reajuste da tabela de rádio, propôs seguir com os termos do convênio com Abert, que determina o IPCA acumulado de 12 meses (janeiro de 2025 a dezembro de 2025), que foi aprovado por unanimidade. **5.3.3) Renovação Contrato Abert -** Marcello Nascimento propôs a renovação dos convênios com Abert e Abratel nos mesmos moldes já existentes com a inclusão de um aumento no desconto para rádios localizadas em cidades menores com até 300 mil habitantes, considerando que essas emissoras possuem menor potencial financeiro e enfrentam mais dificuldades na captação de recursos. Para rádios situadas em cidades com população superior, serão mantidos os valores da tabela e o desconto estabelecido no convênio. A proposta foi aprovada por unanimidade. **3.4) Atualização do Censo –** Marcello Nascimento comunicou que atualmente o Ecad considera os dados do Censo 2010 e que, a partir de janeiro de 2026, a base será atualizada com os dados do Censo 2022, conforme discutido nas comissões da arrecadação. A proposta foi aprovada por unanimidade. **5.4) Gerência de Distribuição. 5.4.1) Distribuição de Rádio – Resultados da ampliação da amostra –** O Sr. Mario Sergio Campos apresentou os resultados da distribuição de rádio em outubro/2025, primeira a contar com a ampliação da amostra, de 300.000 para 500.000 execuções por trimestre. Debatido o assunto, a SOCINPRO solicitou que o assunto retorne para a pauta da Comissão de Distribuição, para avaliação e definição dos próximos passos. **5.4.2) Distribuição de TV por Assinatura – proposta de regras de transição para a distribuição 100% direta -** O Sr. Mario Sergio apresentou proposta para a divisão da verba destinada aos canais de TV por assinatura, bem como as regras para o período de transição da distribuição indireta para a direta. A proposta estabelece prazo de até dois trimestres, contados a partir da aprovação em Assembleia Geral, para o envio das planilhas de programação. Após esse prazo, os canais que encaminharem suas programações e forem homologados terão 90 dias de exibição contemplados no rol, juntamente com os canais que não enviarem as planilhas ou não forem homologados, cujo processo continuará sendo amostral (sete dias de

Ata da Assembleia Geral



programação). Os canais que não encaminharem as planilhas dentro do prazo inicial terão mais dois trimestres para adesão. Findo esse período, o processo amostral será descontinuado, e a programação dos canais que não aderirem à nova regra ou não forem homologados seguirá apenas pelo guia eletrônico. Foi também apresentada proposta para que os canais nacionais não gravados que aderirem à regra e encaminharem suas planilhas de programação participem da distribuição, desde que homologados, com sete dias de programação, sem necessidade de aguardar o término do prazo de transição. A proposta foi aprovada por unanimidade. **5.4.3) Distribuição de Sonorização Ambiental – posicionamento sobre o início das distribuições diretas** - O Sr. Mario Sergio Campos apresentou o histórico de ações realizadas para a distribuição direta de Sonorização Ambiental, concluindo com a perspectiva para a primeira distribuição da rubrica neste modelo, que deverá ocorrer em janeiro/2026, contemplando as músicas executadas nas redes de lojas Cacau Show e Caedu – primeiros usuários do segmento a atender os critérios para participação na distribuição direta. **5.4.4) Distribuição de Streaming de Vídeo** – Impacto das atividades de qualidade nos resultados da distribuição - O Sr. Mario Sergio apresentou os índices de identificação das plataformas de streaming, destacando os percentuais de identificação automática e a relevância do trabalho de qualificação de dados realizado pela equipe de Audiovisual nos resultados finais. Ressaltou que a atuação da equipe é essencial para elevar os índices de identificação. As plataformas HBOMAX, Crunchyroll e Discovery, cuja primeira distribuição ocorreu em novembro/2025, tiveram um resultado expressivo na identificação após o trabalho mencionado, de: 25% para: 64%, de: 4% para: 43% e de: 6% para: 18% respectivamente. **5.4.5) Proposta de Distribuição acordo TV Aparecida** - O Sr. Mario Sergio apresentou a proposta para distribuição do acordo firmado com a TV Aparecida, contemplando o período jan/25 a mai/2025 em janeiro/2026, juntamente com a mensalidade liquidada de jun/25, através da rubrica TV Aparecida Acordo, referente ao período de captação jan/25 a jun/25. Após apresentação a proposta foi aprovada por unanimidade. **5.4.6) Proposta de Distribuição de cable SPA – Canção Nova** - O Sr. Mario Sergio Campos apresentou a proposta do Ecad para uma distribuição complementar dos valores recebidos da Sociedade Portuguesa de Autores (SPA), a título de *Cable Retransmission*, referentes à programação da emissora Canção Nova. A verba corresponde ao período de janeiro/2023 a junho/2024 e representa 147% do valor distribuído para as emissoras no mesmo período. A proposta consiste em realizar a distribuição do montante em janeiro/2026, rateando-o proporcionalmente entre as emissoras: TV Canção Nova Cotia, TV Canção Nova Cachoeira Paulista, TV Canção Nova RS, TV Apoio Brasília, considerando todos os róis das distribuições regulares do período de 01/01/2023 a 30/06/2024. A proposta foi aprovada por unanimidade. **5.4.7) Aprovação dos procedimentos “P-Ecad-25 – Ajustes Financeiros” e “PEcad-73-Solução de Conflitos em Obras Audiovisuais”** – (documentos anexos) - O Sr. Mario Sergio Campos apresentou as alterações realizadas nos documentos P-ECAD-25 - Ajuste Financeiro e P-Ecad-73 – Solução de Conflitos em Obras

Ata da Assembleia Geral



Audiovisuais, que incluiu as orientações sobre Rateio Manual de Execuções de Obras Audiovisuais e Ausência das classificações TA/TE em audiovisual, atualizado conforme regras aprovadas na AG 596. Debatido o assunto, os procedimentos foram aprovados. **Gerência Administrativo/Financeira. 5.4.1) Memos 026, 027 e 028/25- Solicitando baixa patrimonial:** aprovados. **6. Encerramento:** Nada mais havendo a tratar, o presidente da assembleia franqueou a palavra aos participantes e como ninguém dela quisesse fazer uso, deu por encerrada a 599ª reunião, cabendo a mim, Adonis Marcelo Ramos de Oliveira, lavrar a presente ata, a qual foi lida e aprovada pelos presentes.

São Paulo, 19 de novembro de 2025.

Documento assinado digitalmente
gov.br ISLAN MORAIS DOS SANTOS
Data: 10/02/2026 15:34:41-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Presidente:

Islan Morais dos Santos

Secretário:

Adonis Marcelo Ramos de Oliveira

Registro Civil de Pessoas Jurídicas

Comarca da Capital do Rio de Janeiro
Rua México, 148, 3º andar, Centro

CERTIFICO A AVERBAÇÃO NA MATRÍCULA, PROTOCOLO E DATA ABAIXO

CNS 093245 - Matr. 96058

3202603130512032 27/05/2026

Emol: 393,18 Tributo: 190,11 Reemb: 11,13

Selo: EEVL61122 PSC

Consulte em www4.tjrj.jus.br/Portal-Extrajudicial/consultaselo

Verifique autenticidade em rcpj.com.br ou pelo QRCode ao lado

Willyan S. Estanislau
Escrivente Autorizado

