

TERMO DE RESPONSABILIDADE E REQUERIMENTO DE REGISTRO

Requeiro ao Registro Civil de Pessoas Jurídicas o registro da presente documentação da

Pessoa Jurídica: **ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO - ECAD**

Matrícula da PJ: **96058** CNPJ: **00.474.973/0001-62**

Reconheço como verdadeiras todas as informações constantes neste documento, inclusive a autenticidade das assinaturas, sob pena de nulidade do ato, assumindo responsabilidade pessoal nos termos do **art. 14 da Lei 13874/19 e art. 6º §4º do Provimento 62/2018 CGJ publicado no DOJERJ de 20/12/18 pag. 42.**

☒ **Envio a documentação digitalmente com a minha assinatura ICP-BRASIL.**

Requeiro ainda vias impressas na seguinte forma:

OBS: Caso seja optado pelo envio de vias adicionais será cobrado os emolumentos referentes a quantidade de vias para este serviço em decorrência do processo.

☒

Quantidade de vias

☐ **Envio de via por SEDEX**

☐ **Vou retirar no RCPJ**

Informar o(s) endereço(s) de entrega para o SEDEX ou o(s) e-mails para envio:

andersoncarlosadv@gmail.com; herbert_silva@ecad.org.br;

anderson_silva@ecad.org.br

Rio de Janeiro, 01 de setembro de 2025

Assinatura

ICP BRASIL do Advogado, Contador ou Participante do ato (Sócio, Administrador, Presidente, Diretor, Presidente da Assembleia e Testemunhas)

(*) OBS: 1) Em caso de registro de livro PDF as assinaturas digitais caberão aos: Representantes Legais e o Contador.
2) O Registro do documento será feito digitalmente, vias em papel deverão ser solicitadas acima.

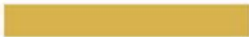


ILMO. SR. OFICIAL DO REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS JURÍDICAS DO RIO DE JANEIRO

ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO – ECAD, sociedade civil com Sede nesta cidade, à Rua do Catete nº 359 – Bloco A 201 e 301 e Bloco B 2º andar – Catete/RJ, neste ato representado por sua Superintendente, abaixo assinada, vem pelo presente requerer a V.Sa. o registro da Ata da 591ª Reunião de Assembleia Geral do Escritório, realizada no dia 26.03.2025.

Rio de Janeiro, 08 de agosto de 2025.

Isabel Amorim Sicherle
Superintendente Executiva



Rua do Catete, 359 - 1º andar
Flamengo, Rio de Janeiro - RJ • CEP 22220-001

21 3505.8500

ECAD

FAX

Data: 18.03.2025

Págs. Incluindo esta: 01

Para: Todas as Associações
Integrantes Efetivas do ECAD

De: Isabel Amorim

FAX:
Telefone:

FAX:
Telefone:

*Favor solicitar reenvio pelos telefones acima em caso
de falha de transmissão ou de mensagem ilegível*

Comentários

Prezados Senhores,

Solicitamos a presença de Vs. Sas. para a 591ª reunião da Assembleia Geral Extraordinária do Escritório, a realizar-se no próximo dia 26.03.2025 (quarta-feira), às 10h, de forma híbrida, para a apreciação do assunto constante na pauta abaixo:

1. Item 4.2 da Ata da 589ª AG (Socinpro – Ajuste de Crédito);
2. Inteligência Artificial;
3. UBC e SOCINPRO;
4. Relatório Anual;
5. Carnaval;
6. Pace Rights Management;
7. PL 2338/23 e PL 4968/24;
8. Proposta de distribuição dos serviços de streaming Mumo e Univer Vídeo ;
9. Atualização do procedimento de Solução de Conflitos em Fonogramas (P-Ecad 72);
10. Proposta de distribuição dos valores prescritos de 2019;
11. Força tarefa para fiscalização de usuários de Sonorização Ambiental e SESC;
12. Report 2024 e Novas Frentes 2025;
13. Atualização do critério de cobrança para transportes aéreos;
14. Mensalidade Academia Foguete;
15. Alteração CNAE da Sede e Unidades/Núcleos para 9493-6/00 (atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte);
16. Atualização de endereço de CNPJ – AM, PA, PE e RS;
17. Memos de 006 e 007/25 – solicitando baixa patrimonial.

Atenciosamente,



Isabel Amorim Sicherle

Ata da Assembleia Geral



591ª Reunião da Assembleia Geral Extraordinária – realizada no dia 26.03.2025

Aos vinte e seis dias do mês de Março de 2025, às 10hs, realizou-se a **591ª Assembleia Geral do ECAD**, em caráter extraordinário, por videoconferência pela plataforma Teams, e também presencialmente na Unidade do **ECAD** em São Paulo, situada na Avenida Paulista, 171 / 3º andar – São Paulo/SP, com as presenças das Associações membros do ECAD, que são ABRAMUS, AMAR, ASSIM, SBACEM, SICAM, SOCINPRO e UBC, representadas pelos seus diretores: Sr. Carlos Eduardo Carneiro de Albuquerque Falcão, CPF nº [REDACTED], (Abramus – Associação Brasileira de Música e Artes – CNPJ 50.997.063/0001-32); Jorge Kundert Ranevsky, CPF nº [REDACTED] (Amar – Associação de Músicos, Arranjadores e Regentes/Sociedade Musical Brasileira, CNPJ 30.713.325/0001-82); Silvia Maria de Souza Camargo, CPF nº [REDACTED] (ASSIM – Associação de Intérpretes e Músicos, CNPJ 43.985.563/0001-99); Islan Moraes dos Santos, CPF nº [REDACTED] (Sbacem – Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – CNPJ 33.780.222/0001-23); Hélio Bernal Junior, CPF nº [REDACTED] (Sicam – Sociedade Independente de Compositores e Autores Musicais, CNPJ 62.092.010/0001-51); Adonis Marcelo Ramos de Oliveira, CPF nº [REDACTED]; (Socinpro – Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de Direitos Intelectuais, CNPJ 33.748.146/0001-79); Marcelo Campello Falcão, CPF nº [REDACTED] (UBC – União Brasileira de Compositores, CNPJ 33.576.166/0001-00). Participaram da reunião de forma virtual: Carlos Eduardo Carneiro de Albuquerque Falcão, Roseany Fagundes, Diogo Rocha e Ricardo Mello (ABRAMUS); Jorge Kundert Ranevsky e Giselle Severo (AMAR); Silvia Maria de Souza Camargo (ASSIM); Fernando Vitale e João Carlos de Camargo Éboli (SOCINPRO); Geraldo Vianna de Lacerda, Marcelo Castello Branco, Marcelo Campello Falcão e Sydney Sanches (UBC); Janaína Araújo, Rodrigo Francisco, Paula Novo, Julio Carvalho e André Guedes (Ecad); Paulo Félix e Bianca Neves (MassMedia). Participaram da reunião de forma presencial: Roberto Mello, Fernanda Audi, Gustavo Vianna e Mariana Mello (ABRAMUS); Marco Venício Mororó de Andrade e Waldemar Marchetti (AMAR); Marcel Godoy e Cristiane Marcela Godoy de Souza (ASSIM); Islan Moraes dos Santos, Jhonatan Félix e Marcelo Pepe (SBACEM); Hélio Bernal Junior e Zenaide Bareiro (SICAM); Adonis Marcelo Ramos de Oliveira, Jorge de Souza Costa e José Orlando Mota (SOCINPRO), Fábio Geovane e Fernanda Takai (UBC); Isabel Amorim, Marcello Nascimento, Mario Sergio Campos, Valéria Pessoa e Rodrigo Salinas (ECAD). Conforme disposto no art. 20, §§ 2º e 3º, e artigos 24 e 25 do Estatuto foi eleito para presidir os trabalhos o Sr. Islan Moraes dos Santos, que convidou a mim, Hélio Bernal Junior, para secretariá-lo.

1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM: constatado o quórum necessário para a instalação

Ata da Assembleia Geral



da Assembleia, deu-se início aos trabalhos. **2) APROVAÇÃO DA ATA DA 589ª AGO:** aprovada, sem alterações. **3) PENDÊNCIAS DAS REUNIÕES ANTERIORES:** **3.1) Item 4.2 da Ata da 589ª AG (Socinpro – Ajuste de Crédito):** O Sr. Adonis, representante da SOCINPRO, reiterou o pedido da Associação realizado na 589ª AG. O assunto foi debatido, e deliberou-se, por unanimidade, a aprovação do ajuste de crédito em caráter excepcional pelo período histórico, e que as Associações envolvidas irão tratar diretamente do assunto por e-mail. **3.2) Inteligência Artificial.** O Sr. Marcel, representante da ASSIM, solicitou que houvesse informes sobre a reunião na CISAC na qual se discorreu sobre o projeto de lei brasileiro para a regulação da inteligência artificial. O Sr. Marcelo Castello Branco, diretor geral da UBC, informou ter ocorrido a reunião do Conselho de Administração da CISAC, que contou com a participação do Sr. Marcos Alves de Souza, Secretário de Direitos Autorais e Intelectuais, do Ministério da Cultura, e na qual este efetuou brilhante apresentação sobre o projeto de lei brasileiro; destacou que o referido projeto de lei foi considerado muito importante, e que na reunião também se discutiram propostas regulatórias na Ásia e em outros continentes. O Dr. Roberto Mello, representante da Abramus, informou sobre o webinar que será realizado pela Associação sobre o PL de Inteligência Artificial e que contará com a participação do Sr. Marcos Sousa, Secretário de Direitos Autorais do Ministério da Cultura. A Sra. Superintendente, Isabel Amorim, informou aos presentes que o ECAD irá enviar às Associações uma Nota Técnica com sugestões sobre o PL 2338, que trata de inteligência artificial; deliberou-se que este tema continuará como pendência para nova discussão na próxima Assembleia Geral **4) EXPEDIENTE DAS ASSOCIAÇÕES:** **4.1) UBC e SOCINPRO:** o Sr. Marcelo Castello Branco, diretor executivo da UBC, registrou a presença da diretora da associação, Fernanda Takai, por sua primeira participação numa assembleia geral do ECAD, tendo recebido os cumprimentos das demais Associações, e do compositor Dudu Falcão. O Dr. Jorge Costa registrou o falecimento de Sonia Delfino, que foi diretora da associação, tendo sido deliberado unanimemente o registro de um voto de homenagem à sua atuação. **5) ORDEM DO DIA. 5.1) Superintendência:** **5.1.1) Relatório Anual:** A Sra. Superintendente, Isabel Amorim, registrou que foi entregue às Associações, por e-mail, o Relatório Anual do ECAD, e colocou-se à disposição para esclarecer eventuais dúvidas. Não houve deliberações. **5.1.2) Carnaval:** a Sra. Superintendente, Isabel Amorim, informou aos presentes que houve avanço nas negociações com a Prefeitura do Recife, e que a atuação conjunta das Associações e dos titulares junto aos órgãos públicos tem sido fundamental para o êxito da sensibilização sobre o respeito ao direito autoral; solicitou ao Gerente Executivo de Arrecadação do ECAD, Marcello Nascimento, que fizesse uma apresentação sobre as principais inadimplências. O Sr. Marcello Nascimento fez a apresentação, destacando os casos principais e o planejamento para o exercício; agradeceu a colaboração das Associações para com esse tema, e em especial ao Sr. Geraldo Vianna. A Sra. Janaína Araújo, gerente executiva de pessoas e relacionamento do ECAD, informou aos presentes sobre o trabalho realizado pela área de comunicação do Ecad em apoio a tais ações de

Ata da Assembleia Geral



sensibilização, bem como a importância da campanha específica para o Carnaval. O Sr. Paulo Félix, consultor externo do ECAD na área de comunicação, destacou aspectos importantes que foram considerados para a estruturação dessas campanhas. Não houve deliberações. **5.1.3) Pace Rights Management:** a Sra. Isabel Amorim, superintendente, informou aos presentes que o ECAD tem recebido de várias Associações os pedidos de dispensa de titulares representados pela Pace Rights Management. Não houve deliberações. **5.2. Gerência Jurídica: 5.2.1) Relações Institucionais (PL 2338/23 e PL 4968/24):** Discutiu-se os detalhes do PL e a importância de que o direito autoral seja respeitado, tanto na mineração como na distribuição destas obras. **5.3) Gerência de Distribuição: 5.3.1) Proposta de distribuição dos serviços de streaming Mumo e Univer Video:** sobre o Mumo o Sr. Mario Sergio Campos, gerente executivo de distribuição do ECAD, informou que após o trabalho conjunto do Ecad junto ao usuário, o serviço passará a ter distribuição direta a partir da competência de distribuição de agosto/25 e apresentou a proposta para definir como será realizada a distribuição dos valores provenientes do período retroativo de junho/2023 a dezembro/2024, que devido à falta de capacidade tecnológica, o usuário não conseguirá gerar os relatórios de uso com as informações e formato necessários referente ao período em questão; propôs então, distribuir os valores oriundos do período sem relatório de uso juntamente ao período regular do serviço, de janeiro/2025 a junho/2026, e que possui relatórios de uso previstos; debatido o assunto, a proposta foi aprovada por unanimidade. Já em relação ao serviço Univer Video, o Sr. Mario Sergio Campos apresentou a proposta para definir como será realizada a distribuição dos valores pagos pelo serviço, do período de maio/2016 a dezembro/2024, que devido à falta de capacidade tecnológica e de rastreamento dos dados, o usuário não conseguirá gerar os relatórios de uso necessários; informou também que, parte do período já teve os valores liquidados pelo usuário e que a parte restante foi dividida em 40 parcelas mensais fixas; propôs então, distribuir os valores do período sem relatórios de uso, maio/2016 a dezembro/2024, juntamente ao período regular do serviço, de janeiro/2025 a novembro/2026, que possui relatórios de uso previstos; informou que a distribuição dos valores está prevista para ocorrer a partir de agosto/2025 e diluirá o parcelamento e os valores já liquidados ao longo das competências de distribuição de agosto/2025 a maio/2027; as parcelas restantes que faltarem a ser distribuídas após a competência de distribuição de maio/2027, serão distribuídas nas competências seguintes a ser definido na renovação contratual; debatido o assunto, a proposta foi aprovada. **5.3.2.) Atualização do procedimento de Solução de Conflitos em Fonogramas (P-Ecad 72):** o gerente executivo de Distribuição, Sr. Mario Sergio Campos, apresentou a proposta da Norma de Conflito de Fonogramas, previamente aprovada pela Comissão de Distribuição, conforme documento enviado às Associações. Após a discussão do assunto, a proposta foi aprovada. **5.3.3) Proposta de Distribuição dos valores prescritos de 2019:** O Sr. Mario Sergio Campos apresentou a proposta para a distribuição dos créditos retidos que prescreveram,

Ata da Assembleia Geral



conforme dispõe o art. 98, §§ 10 e 11, da Lei 9.610/98, e que são relativos à arrecadação realizada no ano de 2019. Informou que em 2019 houve a retenção de 13,16% dos créditos por não terem sido identificados, sendo que entre 2020 e 2025 as Associações e o Ecad identificaram cerca de 56,35% de tudo o que havia sido retido, de tal maneira que os créditos efetivamente não identificados correspondem a 5,75% dos valores levados à distribuição em 2019. Debatido o assunto, a proposta foi aprovada. **5.3.4) Força tarefa para fiscalização de usuários de Sonorização Ambiental e SESC:** o Sr. Mario Sergio Campos informou aos presentes que o Ecad está realizando uma força tarefa para a fiscalização de usuários de sonorização ambiental, incluindo SESC, para avaliar se há a execução pública de repertório de obras musicais e fonogramas diferente daquele que foi objeto de dispensa pelos titulares. Não houve deliberações. **5.4) Gerência de TI.** **5.4.1) Report 2024 e Novas Frentes para 2025:** o tema foi adiado para a próxima Assembleia Geral. **5.5) Gerência de Arrecadação.** **5.5.1) Atualização do critério de cobrança para transportes aéreos:** O Sr. Marcello Nascimento, gerente executivo de arrecadação, apresentou uma proposta para atualizar o preço pela transmissão e/ou retransmissão musical disponibilizada pelas companhias aéreas nas aeronaves. O preço proposto foi de 4 UDAs por mês e por aeronave. Sr. Marcello explicou que, com exceção de apresentações ao vivo, este formato atenderá qualquer modalidade tecnológica utilizada pelas companhias, seja por qualquer meio ou processo, com conteúdo musical ou audiovisual, uma vez que o acesso aos serviços digitais das companhias aéreas possa ser realizado em qualquer dispositivo, seja celular ou tablet, não se limitando aos dispositivos fixos das aeronaves, que são mais comuns em voos internacionais ou de longa duração. Além disso, a quantidade de aeronaves é um dado mais estável, garantindo eficiência operacional no controle e atualização dos cadastros. A proposta foi aprovada por unanimidade, e o item 8.13.1. Transportes Aéreos, previsto na tabela de preços permanente de usuários gerais, será substituído pela seguinte redação no Regulamento de Arrecadação, a ser incluída como um critério independente em licenças permanentes: *Transportes aéreos - Transmissão e/ou retransmissão musical, com ou sem imagem, na aeronave - O preço calculado para os transportes aéreos será de 4 (quatro) UDAs por mês e por aeronave e a licença incluirá a transmissão e/ou retransmissão musical nas aeronaves ativas - O usuário deverá apresentar a quantidade de aeronaves para o cálculo da licença, bem como, assinar e cumprir com as regras descritas no Termo de Responsabilidade para pagamento da licença.* **5.5.2) Mensalidade Academia Foguete:** O Sr. Marcello Nascimento, em seguida, informou aos presentes sobre a proposta para cobrança da Academia Foguete, plataforma que oferece aulas online e ao vivo, e que foi enviada previamente às associações por e-mail. A proposta foi aprovada por unanimidade. **5.6.) Gerência Administrativo/Financeira.** **5.6.1) Alteração CNAE da Sede e Unidades/Núcleos para 9493-6/00 (atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte):** o Sr. Julio Carvalho, gerente executivo administrativo/financeiro do Ecad, apresentou aos presentes a proposta para a alteração

Ata da Assembleia Geral



do CNAE de acordo com as orientações do jurídico do Ecad e da auditoria externa. Tendo em vista a repercussão em cascata nas Associações, solicitou-se que o Ecad enviasse às Associações as análises realizadas, bem como fizesse na próxima Assembleia Geral uma apresentação sobre os desdobramentos dessa alteração na cadeia produtiva. 5.6.2) Autorização para reativar o CNPJ do Ecad em Aracajú/SE: o Sr. Julio Carvalho apresentou aos presentes a proposta para a reativação do CNPJ do Ecad em Aracajú, tendo em vista as necessidades operacionais, e a proposta foi aprovada.

5.6.2) Atualização de endereço de CNPJ – AM, PA, PE e RS: Autorizadas as atualizações de endereço de CNPJ das seguintes Unidades e Núcleos: - **Núcleo Amazonas:** Antigo Endereço: Avenida Eduardo Ribeiro, nº 639, 17 andar sala 1707 – Centro – Manaus/AM – Cep: 69.010-902. **Endereço Novo:** Avenida Ephigênio Salles, 1299, Impact Hub Coworking – Sala E07 – Aleixo – Manaus/AM – Cep: 69.060-020 -CNPJ: 00.474.973/0016-49 - Data de Abertura do CNPJ: 01/02/1982; **Núcleo Pará:** Antigo Endereço: Rua Senador Manoel Barata, nº 718, Sala 301 – Comercial – Belém/PA – Cep: 66.019-000. **Endereço Novo:** Avenida Governador José Malcher, nº 1077, Sala 310 – Centro Empresarial Acrópole - Nazaré – Belém/PA – Cep: 66.055-260 - CNPJ: 00.474.973/0019-91 - Data de Abertura do CNPJ: 13/01/1983; **Unidade Pernambuco:** Antigo Endereço: Rua Bispo Cardoso Ayres, nº 147, Salas 605 a 610 – Santo Amaro – Recife/PE – Cep: 50.050-100. **Endereço Novo:** Avenida República do Líbano, nº 251, Sl. 2801 – Torre 3 – 28º andar – Empresarial Rio Mar Trade Center – Pina – Recife/PE – Cep: 51.110-160 - CNPJ: 00.474.973/0007-58 - Data de Abertura do CNPJ: 27/04/1979; **Núcleo Rio Grande do Sul:** Antigo Endereço: Rua dos Andradas, nº 1560, Sala 1514 – Centro Histórico – Porto Alegre/RS – CEP: 90.020-010. **Endereço Novo:** Rua das Andradas, nº 860, Sala 51 – Centro Histórico – Porto Alegre/RS – CEP: 90.020.006 - CNPJ: 00.474.973/0006-77 - Data de Abertura do CNPJ: 25/09/1978.

5.6.3) Autorização para reativar o CNPJ do Ecad em Aracajú/SE: o Sr. Julio Carvalho apresentou aos presentes a proposta para a reativação do CNPJ do Ecad em Aracajú, tendo em vista as necessidades operacionais, e a proposta foi aprovada. **5.6.4) Memos 006 e 007/25– Solicitando baixa patrimonial:** aprovado. **7. Encerramento:** Nada mais havendo a tratar, o presidente da assembleia franqueou a palavra aos participantes e como ninguém dela quisesse fazer uso, deu por encerrada a 590ª reunião, cabendo a mim, Hélio Bernal Junior lavrar a presente ata, a qual foi lida e aprovada pelos presentes.

Ata da Assembleia Geral



São Paulo, 26 de março de 2025

Documento assinado digitalmente
gov.br ISLAN MORAIS DOS SANTOS
Data: 04/08/2025 18:16:49-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Presidente: _____
Islan Morais dos Santos

Secretário: _____
Hélio Bernal Junior

Documento assinado digitalmente
gov.br ANDERSON CARLOS DA SILVA
Data: 01/09/2025 14:19:51-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Registro Civil de Pessoas Jurídicas

Comarca da Capital do Rio de Janeiro
Rua México, 148, 3º andar, Centro

CERTIFICO A AVERBAÇÃO NA MATRÍCULA, PROTOCOLO E DATA ABAIXO

CNS-Matr. 093245-96058

3202509100511409 30/09/2025

Emol: 344,11 Tributo: 142,28 Reemb: 9,75

Selo: EEZN27143 NFT

Consulte em www4.tjrj.jus.br/Portal-Extrajudicial/consultaselo

Verifique autenticidade em rcpj.rj.com.br ou pelo QRCode ao lado


Rodolfo P. de Moraes
Oficial

