

Ata da Assembleia Geral



560ª Reunião da Assembleia Geral Ordinária – realizada no dia 16.11.2022

1. Data, hora e local: aos 16 dias do mês de novembro de 2022 reuniu-se por vídeo conferência e presencialmente a Assembleia Geral do ECAD, com sede na Rua do Catete, 359, Rio de Janeiro – RJ.
2. **Convocação:** as Associações foram convocadas conforme o disposto nos parágrafos 2º e 3º, artigo 20, artigo 21, § 2º, artigos 23 e 25 do Estatuto do Ecad.
3. **Quórum:** Presentes as Associações membros do ECAD, que são ABRAMUS, AMAR, ASSIM, SBACEM, SICAM, SOCINPRO e UBC, representadas pelos seus diretores: Sr. Daniel Jorge Carlomagno, CPF nº [REDACTED], (Abramus – Associação Brasileira de Música e Artes – CNPJ 50.997.063/0001-32); José Alves da Silva, CPF nº [REDACTED] (Amar – Associação de Músicos, Arranjadores e Regentes/Sociedade Musical Brasileira, CNPJ 30.713.325/0001-82); Sílvia Maria de Souza Camargo, CPF nº [REDACTED] (ASSIM – Associação de Intérpretes e Músicos, CNPJ 43.985.563/0001-99); Clailton Gil Miranda dos Santos, CPF nº [REDACTED] (Sbacem – Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – CNPJ 33.780.222/0001-23); Célia de Barros Madureira, CPF nº [REDACTED] (Sicam - Sociedade Independente de Compositores e Autores Musicais, CNPJ 62.092.010/0001-51); Jorge de Souza Costa, CPF nº [REDACTED] (Socinpro - Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de Direitos Intelectuais, CNPJ 33.748.146/0001-79); Geraldo Vianna de Lacerda CPF nº [REDACTED] (UBC - União Brasileira de Compositores, CNPJ 33.576.166/0001-00).

Participaram da reunião de forma virtual: Roberto Corrêa de Mello, Daniel Carlomagno, Roberto Frejat, Gustavo Vianna, Fernanda Audi, Mariana Mello e Gustavo Gonzalez (ABRAMUS); Marco Venício Mororó de Andrade, Waldemar Jorge Menendez Marchetti, Jorge Kundert Ranevski e Giselle Severo (AMAR); Marcel Camargo e Godoy e Cristiane Marcela Camargo e Godoy de Souza (ASSIM); Clailton Gil Miranda dos Santos, Islan Morais e Eduardo Chaves (SBACEM); Zenaide Bareiro (SICAM); Jorge de Souza Costa, Orlando

ds
DN

Ata da Assembleia Geral



Mota, Adonis Marcelo de Oliveira e João Carlos de Camargo Éboli (SOCINPRO); Marcelo Castello Branco, Fábio Geovane e Sydney Sanches (UBC).

Compareceram à reunião presencialmente: A Sra. Isabel Amorim, superintendente executiva do Ecad, Rodrigo Salinas, consultor jurídico do Ecad, Julio Carvalho, Elizabeth Levy e Anderson Silva (Ecad).

4. **Presidente e secretário da reunião:** presidente, Sr. Daniel Jorge Carlomagno (ABRAMUS) e secretário, Sr. José Alves da Silva (AMAR), ao final assinados.
5. **Aprovação de ata:** aprovou-se por unanimidade a ata da 559ª Assembleia Geral Ordinária, realizada no dia 28.10.2022.
6. **Pendências das reuniões anteriores:** Não há.

7. Expediente das Associações

7.1 **SOCINPRO – EXPONEJA** – A SOCINPRO questionou o ECAD acerca da organização de um stand institucional durante o evento Exponeja, tendo sido esclarecido pelo ECAD que não haverá nenhum stand do Ecad no evento, mas apenas a participação de funcionários do Ecad, como convidados, nas mesas de discussões. Também ficou decidido que sempre que o ECAD participar de algum evento sobre direito autoral e alugar stand tem que participar as associações e as associações também utilizarão o mesmo stand se quiserem.

7.2 **Voto de pesar** - As Associações consignaram votos de pesar pelos falecimentos de Rolando Boldrin, Gal Costa, bem como à Sra. Silvia Maria, presidente da ASSIM, pelo falecimento de sua irmã.

8. Ordem do dia

8.1. Superintendência:

DS
DSC

Ata da Assembleia Geral



8.1.1 - Análise e aprovação do Planejamento Estratégico e do Orçamento Operativo

de 2023 - O Gerente Executivo Administrativo-Financeiro, Julio Carvalho, apresentou as premissas do orçamento para 2023, destacando a perspectiva de crescimento nos segmentos de usuários gerais, serviços digitais e em outros segmentos, mas apresentando cautela em relação a possíveis impactos na atividade em função de evolução da epidemia de Covid-19. O Dr. Jorge Costa da SOCINPRO ponderou a respeito do orçamento, o seguinte: que a proposta do orçamento de R\$ 1.385.000.000,00 (um bilhão trezentos e oitenta e cinco milhões de reais) foi estabelecida com base na arrecadação de 2022, considerando inclusive os meses de janeiro a junho onde as rubricas de show, carnaval e festa junina tiveram arrecadações pela metade do que antes se cobrava. Se fosse pela média, a partir de agosto em diante se acharia um valor de arrecadação total de R\$ 1.420.000.000,00 (um bilhão quatrocentos e vinte milhões de reais). Mas o Marcel Godoy da ASSIM demonstrou que as rubricas da arrecadação da TV não continham o reajuste contratual. Com isso a arrecadação chegaria a um valor de R\$ 1.430.000.000,00 (um bilhão quatrocentos e trinta milhões de reais). Então a superintendente do ECAD Isabel Amorim e o Gerente Financeiro Júlio Carvalho disseram que irão proceder com os ajustes necessários. Com isso, proposta foi debatida e aprovada com as seguintes alterações: valor da meta de Arrecadação em R\$ 1.428.452.659,00 (um bilhão quatrocentos e vinte e oito milhões quatrocentos e cinquenta e dois mil seiscentos e cinquenta e nove reais) e modificar a previsão para a arrecadação do segmento de TV Aberta para que se reflita os índices de reajuste previstos nos contratos existentes. Após aprovação do orçamento, a senhora superintendente levou para deliberação as metas do “Task Force – Arrecadação e Distribuição”, que visa a arrecadação e distribuição extraordinárias de direitos autorais. Após debates sobre o tema e com o intuito de dinamizar e incentivar as atividades de arrecadação e distribuição, a Assembleia aprovou e definiu para o próximo ano o valor de R\$ 50.000.000,00 (cinquenta milhões de reais) como meta extraordinária de arrecadação e R\$ 45.000.000,00 (quarenta e cinco milhões de reais) como meta extraordinária de distribuição. O pagamento do “Task Force – Distribuição” estará condicionado ao alcance da meta da “Task-Force Arrecadação”. A premiação pelo alcance das metas se limitará ao pagamento de 02 (dois) salários base do empregado, 01 (um) salário para cada uma das metas estabelecidas e seu pagamento já será possível a partir do alcance de 80% de cada uma das metas e o valor será proporcional ao percentual das metas obtidas.

DS
DSC

Ata da Assembleia Geral



8.1.2 - Apresentação dos Consultores de Relações Institucionais e Governamentais

- A Sra. Superintendente, Isabel Amorim, apresentou a nova estrutura do Ecad para lidar com a área de relações institucionais e governamentais, e que será coordenada pela Elizabeth Levy, gerente jurídica institucional, e contará com a consultoria externa do escritório DPJ Law, em Brasília, sob a coordenação de Murilo Mori

8.1.3 - Breve análise dos Projetos de Lei em andamento

– o Sr. Murilo Mori fez uma apresentação sobre os principais projetos de lei em andamento no Congresso. A apresentação será enviada por e-mail às Associações. Deliberou-se que as Associações enviarão comentários sobre a apresentação de Murilo Mori, e que em seguida haverá uma reunião entre as Associações, o Ecad e a consultoria externa.

8.1.4 - Escolha de stakeholders para atuação conjunta

- Será discutida em conjunto com as Associações por ocasião da reunião com o escritório DPJ Law.

8.1.5 - Tabela de reuniões 2023/Férias

- O ECAD apresentou a tabela com as datas de reuniões em 2023 da Assembleia Geral, da Comissão de Distribuição, do Comitê de Análise Cadastral, Comitê de Arrecadação e a reunião de orçamento. As Associações irão enviar comentários e sugestões à proposta de calendário apresentada. A Superintendente aproveitou a oportunidade para informar as férias em três períodos ao longo de 2023, nos meses de janeiro, junho e outra data a definir, o que foi aprovado.

8.2. Gerência de Arrecadação:

8.2.1 - Reajuste da Uda e Tabela de Rádio 2023

- O Sr. Marcello Nascimento, Gerente Executivo da área de Arrecadação, apresentou para a Assembleia Geral uma proposta para aplicação do reajuste da UDA, que considerou a aplicação do IPCA acumulado nos últimos 12 meses de 6,47% sobre o valor atual da UDA de R\$ 87,68 que resultou no valor reajustado de R\$ 93,35 e será aplicado no período de jan/2023 até dez/2023. A proposta foi aprovada. Em ato contínuo, foi discutido e aprovado o reajuste da tabela de rádio para jan/2023, com base no

DS
DSC

Ata da Assembleia Geral



IPCA acumulado no período de jan/2022 até dez/2022. Também foi aprovada a renovação do convênio com Abert até dezembro de 2023 nas mesmas condições e regras atuais, podendo ser prorrogado por mais 1 ano, caso não haja manifestação contrária pelas partes por escrito em até 30 dias antes do término do contrato.

8.2.2.- Apresentação das propostas feitas pelos Serviços da Instore e ListenX. - O Sr. Marcello Nascimento apresentou para a Assembleia Geral uma proposta para aplicação de critério experimental e temporário, visando ampliar o licenciamento das empresas de sonorização que oferecem serviço de playlists musicais para estabelecimentos por streaming, conforme a seguir: Pagamento: 1º ano do prazo considerar 3% sobre a receita, com o mínimo de 35 UDAs; 2º ano do prazo considerar 4% da receita, com o mínimo de 35 UDAs; 3º ano do prazo considerar 4,5% da receita, com o mínimo de 35 UDAs. Direitos Licenciados Autoral e Conexo. Prazo do Contrato: 3 anos. Modelo e entrega dos Relatórios de Uso: TSV música ou outro padrão aceito pelo Ecad. Início da entrega/prazo para desenvolvimento será acordado com a equipe de Distribuição. A proposta foi avaliada e aprovada, sendo ressalvado a licença concedida para as empresas de sonorização não poderá ser extensiva aos estabelecimentos contratantes do serviço, uma vez que tais atos caracterizam execuções públicas subsequentes e realizadas por terceiros. A Assembleia Geral do Ecad também entendeu que o critério proposto poderá ser aplicado para casos análogos. Mais detalhes sobre a proposta consta disponível no material previamente enviado com a pauta desta Assembleia Geral.

8.3. Gerência de Distribuição:

8.3.1 - Comissão de Distribuição de 18/10/22

8.3.1.1 - Proposta de distribuição do valor de *Cable Retransmission* (SPA) –

Canção Nova - O gerente executivo de distribuição, Mário Sergio Campos, apresentou a proposta do ECAD para a distribuição do valor recebido de Cable Retransmission da Sociedade Portuguesa de Autores (SPA), relativo à retransmissão da programação da rede de televisão Canção Nova. Informou que o valor recebido da SPA é muito grande, o que pode gerar uma distorção, e propôs a adoção de uma regra específica, distanciando-se da previsão do regulamento. Essa regra específica seria realizar uma distribuição complementar em

DS
DS

Ata da Assembleia Geral



Dezembro/22, considerando os róis referentes ao período de captação de Janeiro a Dezembro/2020 das emissoras TV Canção Nova C. Paulista e TV Canção Nova Cotia, e que a verba seja rateada proporcionalmente entre as emissoras de acordo com a participação de cada uma na distribuição. Após os debates, a proposta foi aprovada.

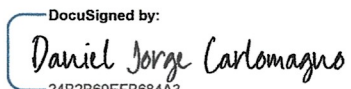
8.4. Gerência Adm./Financeira:

8.4.1 - Proposta para a venda da sala do Ecad em Manaus/AM - O gerente executivo administrativo-financeiro, Júlio Carvalho, expôs a proposta que o ECAD recebeu de terceiro interessado na aquisição do imóvel localizado na Avenida Eduardo Ribeiro, nº 639, sala 1707 - Condomínio Palácio do Comércio - Centro - Manaus/AM - Cep: 69.010-902, no valor de R\$ 35 mil (trinta e cinco mil reais), enquanto o valor de mercado é R\$ 40 mil (quarenta mil reais). Debatida o assunto, deliberou-se pela aceitação da proposta do interessado, e autorizou-se a venda da sala por R\$ 35 mil (trinta e cinco mil reais).

8.4.2 - Memos 037 ao 040/2022 – Solicitando baixa patrimonial - Aprovados, por unanimidade.

9. Encerramento: Nada mais havendo a tratar, o presidente da assembleia franqueou a palavra aos participantes e como ninguém dela quisesse fazer uso, deu por encerrada a reunião, cabendo a min, José Alves da Silva, lavrar a presente ata, a qual foi lida e aprovada pelos presentes.

Rio de Janeiro, 16 de novembro de 2022.

Presidente: 
24B2B69EFB684A3
Daniel Jorge Carlomagno

Secretário: _____
José Alves da Silva

Ata da 560ª.docx.pdf

Documento número #871af077-8661-4ca9-a4a2-c28c369ae55a

Hash do documento original (SHA256): 5917433e40d96a43c319735f21b3d326ccf7a72327e102519c987b4159b61c77

Assinaturas



José Alves da Silva

Assinou como representante legal em 28 dez 2022 às 10:30:34

Log

- 27 dez 2022, 20:24:59 Operador com email pedrocarvalho@amar.art.br na Conta 17e67c9f-873d-456b-89c6-4e41e987c12c criou este documento número 871af077-8661-4ca9-a4a2-c28c369ae55a. Data limite para assinatura do documento: 26 de janeiro de 2023 (20:23). Finalização automática após a última assinatura: habilitada. Idioma: Português brasileiro.
- 27 dez 2022, 20:25:03 Operador com email pedrocarvalho@amar.art.br na Conta 17e67c9f-873d-456b-89c6-4e41e987c12c adicionou à Lista de Assinatura: josealves@amar.art.br para assinar como representante legal, via E-mail, com os pontos de autenticação: Token via E-mail; Nome Completo; endereço de IP. Dados informados pelo Operador para validação do signatário: nome completo José Alves da Silva.
- 28 dez 2022, 10:30:34 José Alves da Silva assinou como representante legal. Pontos de autenticação: Token via E-mail josealves@amar.art.br. IP: 177.192.7.190. Componente de assinatura versão 1.424.1 disponibilizado em <https://app.clicksign.com>.
- 28 dez 2022, 10:30:34 Processo de assinatura finalizado automaticamente. Motivo: finalização automática após a última assinatura habilitada. Processo de assinatura concluído para o documento número 871af077-8661-4ca9-a4a2-c28c369ae55a.



Documento assinado com validade jurídica.

Para conferir a validade, acesse <https://validador.clicksign.com> e utilize a senha gerada pelos signatários ou envie este arquivo em PDF.

As assinaturas digitais e eletrônicas têm validade jurídica prevista na Medida Provisória nº. 2200-2 / 2001

Este Log é exclusivo e deve ser considerado parte do documento nº 871af077-8661-4ca9-a4a2-c28c369ae55a, com os efeitos prescritos nos Termos de Uso da Clicksign, disponível em www.clicksign.com.