

## Informativo Ecad

---

### Gestão coletiva antecipa rendimentos de carnaval em benefício dos titulares

As associações de gestão coletiva Abramus, Amar, Assim, Sbacem, Sicam, Socinpro e UBC aprovaram mais uma ação, em caráter extraordinário, com o objetivo de minimizar os impactos financeiros sofridos por compositores, intérpretes e músicos devido à pandemia do coronavírus. Nos moldes do que ocorreu em 2021, a gestão coletiva fará um adiantamento de R\$ 10 milhões à verba que será distribuída em maio para o segmento de Carnaval e Festas de Fim de Ano.

As associações e o Ecad buscaram alternativas para viabilizar a manutenção dos repasses anuais aos titulares que costumam ter suas músicas tocadas durante o período de carnaval já que, nos últimos 12 meses, praticamente não foram realizados eventos dessa natureza. Sem esta medida, o segmento de Carnaval e Festas de Fim de Ano teria um repasse de R\$ 5,78 milhões em 2022, um valor 71% menor que o distribuído em 2020, sem os impactos da pandemia.

#### **Sobre a verba**

O Ecad fará um adiantamento de R\$ 10 milhões e este valor será somado à verba de R\$ 5,78 milhões arrecadada dos eventos carnavalescos e de fim de ano. O desconto deste montante acontecerá em 3 parcelas de distribuições futuras do mesmo segmento, com as devidas correções monetárias. O início dos descontos do adiantamento de 2022 ocorrerá após o término dos descontos referentes ao adiantamento feito em 2021. Este, por sua vez, ocorrerá a partir do primeiro repasse do segmento que vier a ser feito após o término da pandemia.

#### **Sobre a amostra**

Como neste ano não houve gravação de eventos e considerando o baixo índice de renovação do repertório de eventos carnavalescos, o Ecad utilizará as músicas contempladas nas distribuições do segmento de 2016 a 2020 para compor a amostra que será utilizada nesta distribuição. Em 2022, serão contempladas também as execuções ao vivo provenientes das apresentações dos blocos e trios elétricos do mesmo período. Ao todo serão 261.430 execuções musicais participando desta distribuição.

A gestão coletiva está permanentemente melhorando seus processos em prol dos titulares de direitos autorais, remunerando todos com agilidade, transparência e eficiência. Esta proposta foi elaborada para viabilizar uma distribuição significativa em um segmento essencial para a classe artística.

Em caso de dúvidas, procure a associação à qual é filiado.

---