

**ATA DA 437ª REUNIÃO DA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA DO
ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO – ECAD**

Aos vinte e oito dias do mês de janeiro do ano de dois mil e quinze, às 10h, a Assembleia Geral do ECAD realizou, em caráter ordinário, sua 437ª Reunião, no Hotel Porto Bay, à Av. Atlântica, 1.500 – Copacabana/RJ, com a presença dos Srs. Maria Cecília Garreta Prats Caniato (ABRAMUS), Marco Venício Mororó de Andrade (AMAR), Cristiane Marcela Camargo e Godoy de Souza (ASSIM), Kléber da Silva (SBACEM), Célia Barros Madureira Favi (SICAM), Joelma Giro Montanaro (SOCINPRO), Sydney Sanches (UBC) e da Srª Superintendente Executiva, Glória Cristina Rocha Braga. Presentes ainda os Srs. Gustavo Vianna, Ricardo Mello e Carlos Eduardo Carneiro de Albuquerque Falcão (ABRAMUS); Giselle Severo e José Alves (AMAR); Antônio Carlos Santana e Alexandre Venâncio (SBACEM); Zenaide Bareiro (SICAM); Jorge de Souza Costa e Fernando Vitale (SOCINPRO), Fábio Geovani (UBC). Conforme o disposto no parágrafo 2º, artigo 23 do Estatuto do Escritório, foi eleita para presidir os trabalhos a Sra. Cristiane Marcela Camargo e Godoy de Souza, cabendo a mim, Kléber da Silva, secretariá-la. **1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM** – Verificado o quorum exigível para a instalação da sessão, deu-se início aos trabalhos. Registrada a presença da Sra. Clarisse Escorel, gerente executiva jurídica; José Pires, gerente executivo de TI e planejamento estratégico; Mario Sérgio Campos, gerente executivo de distribuição e Ana Beatriz Amaral, gerente executiva de marketing. **2) Aprovação da Ata da 436ª AGE** - Lida e aprovada a ata da 436ª reunião, realizada no dia 09/12/2014, na cidade do Rio de Janeiro. **3) Pendências da reunião anterior:**

3.1) Google/YouTube – Tendo em vista que, desde janeiro de 2013, o usuário Google está utilizando obras musicais e fonogramas de forma desautorizada por meio do YouTube e mais recentemente em razão do serviço GooglePlay, ficou decidido que o Ecad deverá imediatamente notificar extrajudicialmente o referido usuário, dando-lhe o prazo máximo de quinze dias para regularizar sua situação. Caso não haja resposta, antes de ingressar com a competente ação judicial, o assunto deverá retornar à Assembleia Geral para definição de estratégia. O Sr. Marco Venício Mororó de Andrade sugeriu que as associações deem ciência aos seus associados sobre a violação praticada pelo YouTube. **4) Expediente das Associações:**

4.1) AMAR – Revisão de pagamento Canal SPORTV – A Assembleia Geral autorizou, a pedido da AMAR, a revisão de pagamento de todas as músicas do titular Aluísio Didier executadas no canal SporTV nas distribuições de acordo TV por Assinatura referente ao período completo. Na oportunidade, debateu-se o prazo para realização de ajustes de crédito. A Assembleia Geral solicitou que a superintendência faça um levantamento sobre fundamentos jurídicos definidores do prazo de 5 ou 3 anos para a realização de ajustes. **4.2) ASSIM – Ocorrência nº 323115/308838/Música ao Vivo – Instruções Normativas ECAD IN-ECAD-46 e IN-ECAD-105/ Música ao Vivo** – A representante da Assim questionou decisão da área de distribuição do Ecad de desprezar as execuções de música ao vivo de seu titular Eduardo Quintana, por considerá-la suspeita e, portanto, inelegível para compor o rol de distribuição de Música ao Vivo. A Srª Marcela enfatizou que tem plena consciência de que os problemas do passado ocorridos com a

referida rubrica de distribuição embasaram a criação das regras em vigor para captação e distribuição de Música ao Vivo. Todavia, questionou a exclusão da amostra colhida no usuário onde seu titular se apresenta, tendo alegado não ter sido possível ao Ecad comprovar a intenção de distorção da amostra. Sua argumentação se baseou na contradição existente no item 8.2 da Instrução Normativa 046 (Composição de Amostra de Música ao Vivo), que permite que um titular possa ter até 15 obras musicais de sua autoria contempladas na planilha de execução – que contempla o total de 50 obras musicais – e as Instruções Normativas 105 e 046 – item 7.1, as quais determinam, respectivamente, a) IN 105, item d: “Conferir se há mais de 5 obras da mesma autoria no Dist015 – Planilha de Execuções Musicais, sendo composição do intérprete da gravação ou não. Este item não deverá ser aplicado a autores conhecidos regionalmente ou nacionalmente.”; b) IN046, Item 7.1: “Quando os assistentes do setor Ciem – Música ao Vivo, responsáveis pela identificação detectarem mais de 5 execuções em que o mesmo intérprete participe da composição autoral e/ou for identificada a intenção de beneficiar um ou mais titulares, independentemente da quantidade de execuções, a planilha será encaminhada ao supervisor do setor Ciem – Música ao Vivo, para análise e caso necessário, devolvida ao setor de Captação. 7.1.1 - Permanecendo a suspeita de distorção amostral, será solicitada ao setor de Auditoria Unidade, da área de Operações, que realize a auditoria. 7.1.2 – As gravações do intérprete serão suspensas até a conclusão da auditoria”. Uma vez que o Ecad, em razão da agenda do titular, não pôde comprovar a intenção de distorção da amostra, e não havendo entendimento entre a ASSIM e o Ecad para a resolução do mérito, permanecendo o bloqueio do repasse do titular, o assunto fora trazido para deliberação da Assembleia Geral. A Assembleia, no entanto, ponderou que não tinha condições de decidir sobre o caso sem que o mesmo fosse submetido a uma análise mais profunda e pediu que o assunto fosse levado para discussão pela Comissão de Distribuição, a se reunir em 24/02, onde seriam discutidos, também, os procedimentos ora adotados pelo Ecad. A Sr^a Superintendente, na oportunidade esclareceu que a certificação da amostragem obtida do IBOPE se baseou nas referidas regras. A representante da ASSIM acatou a decisão.

4.3) SOCINPRO – Tv por assinatura, parte que cabe às Tvs abertas e ação UBC – A SOCINPRO trouxe os referidos assuntos à apreciação e as decisões da Assembleia Geral foram as seguintes: **a) TV por assinatura** - A discussão sobre as novas regras continuará ocorrendo nas reuniões da Comissão de Distribuição, sendo a próxima no dia 24/02; **b) Ação movida pela UBC x Ecad e associações** - Diante da formalização da alternativa de solução para o litígio pela UBC, as associações presentes ficaram de se manifestar na próxima reunião. **5) ORDEM DO DIA:**
5.1) Superintendência: a) Reunião Anual IFPI/FILAIE convite – A Sr^a Superintendente Executiva informou a todos o convite recebido para palestrar na reunião anual IFPI FILAIE, que acontecerá em Cancún, entre os dias 06 e 08/05/2015, o que foi aprovado. **b) Divulgação externa de relatório – Titulares com maior rendimento** - A gerente executiva de Marketing, Ana Beatriz Amaral, relatou o vazamento de informações, ainda em dezembro de 2014, sobre um suposto ranking anual de artistas com maior rendimento em direitos autorais, no ano de 2014, para o jornal O Globo. Explicou a gravidade da situação, incluindo a dura negociação feita com o jornal para publicar o posicionamento oficial do Ecad, que negou a divulgação deste ranking. Para evitar esse tipo de problema, solicitou às associações que fossem definidas regras para utilização e divulgação dessas informações sob a ótica de comunicação. A sugestão da gerência foi de reduzir o número de pessoas que acessam esse tipo de informação, considerada estratégica para a política de comunicação do Ecad, especialmente pela

exclusividade negociada no início de cada ano com um grande jornal e com os principais veículos de cada estado. Também sugeriu que qualquer ranking anual seja divulgado pelas associações somente a partir do dia 15 de fevereiro, quando a divulgação oficial do Ecad na imprensa já tiver sido encerrada. Na oportunidade, a Sra. Superintendente informou às associações sobre os *logins* de acessos ao relatório em questão nos dias que antecederam à publicação no jornal O Globo. Após as ponderações das associações, foi apresentada pelo gerente executivo de TI e Planejamento Estratégico, José Pires, a seguinte proposta: **1)** O referido relatório só seria acessado pela associação relacionando somente os seus filiados; **2)** O referido relatório teria a limitação de consulta em torno de 10.000 titulares; **3)** Cada associação elegeria 2 funcionários responsáveis pela emissão do relatório. Ficou combinado que as associações analisariam a proposta e que a mesma seria debatida na próxima reunião. Como medida preliminar, as associações informarão até a próxima sexta-feira, dia 30/1/2015, dois colaboradores que inicialmente serão os únicos responsáveis para emissão do relatório.

c) Pedidos de informações anuais – CISAC, auditorias - O Sr. José Pires comentou sobre as dificuldades que a área de TI/PE do Ecad está tendo para atender aos vários pedidos das associações referentes às solicitações da CISAC, quanto a informações específicas de arrecadação e distribuição e em relação às auditorias em determinadas associações. Solicitou em seguida que fosse adotado um procedimento único por parte das associações, que facilitaria o planejamento com antecedência da TI/PE do Ecad. O Sr. Ricardo Mello e o Dr. Jorge Costa informaram que não seria possível enviar previamente as necessidades, pois as associações também não têm as informações padronizadas, tendo em vista que a CISAC, através de sorteio indica quais as associações a serem auditadas, alternando as informações que serão analisadas. Sendo assim, ficou acertado que arrecadação, distribuição e TI/PE do Ecad atenderão as solicitações dentro do seu planejamento de prioridades, padronizando a divulgação das informações e disponibilizando-as na área de FTP para acesso por todas as associações.

d) Análise Financeira (prévia 2014) – Feita pela Sr^a Superintendente Executiva explanação sobre a prévia do resultado operacional do Ecad referente ao ano de 2014, sinalizando para o atingimento de todas as metas orçamentárias definidas pela Assembleia Geral.

5.2) Gerência de Recursos Humanos: a) Autorização para antecipação do PPR de 2014 – Após a apresentação pela Sra. Superintendente dos números relativos às metas e considerando que todas haviam sido atingidas, havendo superávits econômico e financeiro, a Sra. Superintendente pediu a autorização da Assembleia para antecipar o pagamento do PPR de 2014, devidos aos colaboradores do Ecad, de maio/15 para janeiro/15. A Assembleia indagou se o ECAD já havia recebido o parecer dos auditores independentes contratados para auditar os Balanços Patrimonial e Social da entidade. A Dra. Gloria informou que tal parecer deve ser entregue após o Carnaval, no mais tardar em meados de março, mas que em vista dos números não havia como sofrerem alterações significativas que impactem nas metas atingidas. A Assembleia então autorizou que o pagamento do PPR seja efetuado em março de 2015 desde que o relatório dos auditores já tenha sido entregue e apreciado pelas associações.

5.3) Gerência de Arrecadação: a) GVT – Proposta de acordo – Foi apresentada proposta de acordo com a operadora de TV por assinatura GVT, tendo sido aprovada pela Assembleia Geral nas seguintes condições: pagamento do débito total do período de outubro/2011 a dezembro/2014 no valor de R\$ 14.085.182,36 (quatorze milhões oitenta e cinco mil cento e oitenta e dois reais e trinta e

seis centavos), sendo 20% no ato da assinatura do acordo e os 80% restantes em até 30 dias após a homologação do acordo, que encerrará a ação judicial em curso. Também foi aprovada a celebração de contrato para pagamento das mensalidades a partir de janeiro/2015, com duração de 30 meses, no valor mensal de R\$ 1.140.782,50 (um milhão cento e quarenta mil setecentos e oitenta e dois reais e cinquenta centavos), com uma redução de 25% para os primeiros 15 meses de contrato e 20% para os últimos 15 meses. As mensalidades deverão ser reajustadas anualmente com base na variação do IGP-M.

5.4) Gerência Jurídica: a) TV BAND – atraso no pagamento – A Sr^a Superintendente e a Gerente Jurídica fizeram breve exposição sobre o atraso nos pagamentos pela TV Band e apresentaram a proposta recebida dessa emissora. Nessa oportunidade informaram também já ter marcado reunião com o Vice Presidente da TV Band para tratar não apenas do débito, mas da renovação do contrato em junho de 2015. A Assembleia solicitou ao ECAD que elabore e apresente à emissora uma contra proposta tanto para o débito quanto para os termos sugeridos para a renovação do contrato e retorne para deliberação final.

5.5) Gerência de Distribuição: a) Planilhas de programação da TV Globo - A Assembleia Geral foi informada que após a realização do contrato com a emissora, o conteúdo da programação musical melhorou muito e que recentemente, após mudanças na equipe da emissora responsável pelo envio da programação, também ficou muito mais fácil a comunicação e tratativas para resolução de pendências. Porém ainda existem muitos problemas quanto ao conteúdo das planilhas e que foram apresentados para a emissora em reunião recente. A Assembleia Geral aprovou a realização de nova reunião com a participação do jurídico do Ecad para tratar novamente dos problemas que ainda existem e combinar prazos e providências da emissora em relação ao que foi pactuado no contrato. Os problemas atuais sobre o conteúdo das programação musical das emissoras serão apresentados na próxima reunião da Comissão de Distribuição.

b) Cronograma para distribuição da SKY TV - A Assembleia Geral aprovou o cronograma sugerido para distribuição do acordo realizado com a SKY TV no valor de R\$ 38.036.118,80 (trinta e oito milhões trinta e seis mil cento e dezoito reais e oitenta centavos), referente às mensalidade de jan/14 a ago/14. O valor referente aos meses de jul/14 e ago/14 no total de R\$ 9.509.029,70 (nove milhões quinhentos e nove mil vinte e nove reais e setenta centavos), serão somados à mensalidade de set/14 e distribuídos em fev/2015. O valor referente ao período de jan/14 a jun/14 totalizando R\$ 28.527.089,10 (vinte e oito milhões quinhentos e vinte e sete mil oitenta e nove reais e dez centavos) será distribuído em jun/15. A distribuição será realizada considerando o percentual de 84,39% para titulares e associações;

c) Prescrito - Créditos não identificados de 2009 – **1)** Aprovada a redistribuição de R\$ 4.656.666,73 (quatro milhões, seiscentos e cinquenta e seis mil, seiscentos e sessenta e seis reais e setenta e três centavos) a titulares e R\$ 427.083,59 (quatrocentos e vinte e sete mil, oitenta e três reais e cinquenta e nove centavos) relativos ao percentual societário das Associações, totalizando **R\$ 5.083.750,32** (cinco milhões, oitenta e três mil, setecentos e cinquenta reais e trinta e dois centavos) provenientes da rubrica SHOW, que serão redistribuídos em **mar/2015**, através de rubrica específica composta pelas execuções musicais identificadas dos shows distribuídos no ano de 2009; **2)** Aprovada a redistribuição de R\$ 290.605,22 (duzentos e noventa mil, seiscentos e cinco reais e vinte e dois centavos) a titulares e R\$ 26.988,78 (vinte e seis mil, novecentos e oitenta e oito reais e setenta e oito centavos) relativos ao percentual societário, totalizando **R\$ 317.594,00** (trezentos e dezessete mil, quinhentos e noventa e quatro reais) provenientes da rubrica CINEMA, que serão redistribuídos em **mai/15**, acrescidos à verba de TV

POR ASSINATURA grupo Audiovisual/Audiovisual NET; 3) Aprovada a redistribuição de R\$ 86.761,13 (oitenta e seis mil, setecentos e sessenta e um reais e treze centavos) a titulares e R\$ 7.600,99 (sete mil, seiscentos reais e noventa e nove centavos) relativos ao percentual societário das Associações, totalizando **R\$ 94.362,12** (noventa e quatro mil, trezentos e sessenta e dois reais e doze centavos) provenientes das rubricas TV POR ASSINATURA, que serão redistribuídos em **mai/15**, acrescidos às verbas dos grupos de origem da NET TV; 4) Aprovada a redistribuição de R\$ 866.814,67 (oitocentos e sessenta e seis mil, oitocentos e quatorze reais e sessenta e sete centavos) a titulares e R\$ 79.646,11 (setenta e nove mil, seiscentos e quarenta e seis reais e onze centavos) relativos ao percentual societário das Associações, totalizando **R\$ 946.460,78** (novecentos e quarenta e seis mil, quatrocentos e sessenta reais e setenta e oito centavos), provenientes de várias rubricas de distribuição indireta, respeitando as rubricas das quais advieram tais valores, da seguinte forma: INDIRETA/DEMAIS RUBRICAS (**abr/2015**) - R\$ 619.333,79 (seiscentos e dezenove mil, trezentos e trinta e três reais e setenta e nove centavos) a titulares e R\$ 57.190,26 (cinquenta e sete mil, cento e noventa reais e vinte e seis centavos) relativos ao percentual societário das Associações, totalizando **R\$ 676.523,99** (seiscentos e setenta e seis mil, quinhentos e vinte e três reais e noventa e nove centavos); INDIRETA/CARNAVAL (**maio/2015**) – R\$ 4.937,03 (quatro mil, novecentos e trinta e sete reais e três centavos) a titulares e R\$ 451,58 (quatrocentos e cinquenta e um reais e cinquenta e oito centavos) relativos ao percentual das Associações, total **R\$ 5.388,61** (cinco mil, trezentos e oitenta e oito reais e sessenta e um centavos); INDIRETA/FESTA JUNINA (**set/2015**) - R\$ 6.725,67 (seis mil, setecentos e vinte e cinco reais e sessenta e sete centavos) a titulares e R\$ 614,96 (seiscentos e quatorze reais e noventa e seis centavos) relativos à participação das Associações, total **R\$ 7.340,63** (sete mil, trezentos e quarenta reais e sessenta e três centavos); INDIRETA/EXTRA MÚSICO ACOMPANHANTE (**dez/2015**) – R\$ 19.640,91 (dezenove mil, seiscentos e quarenta reais e noventa e um centavos) a titulares, R\$ 1.788,63 (hum mil, setecentos e oitenta e oito reais e sessenta e três centavos) relativos ao percentual societário das Associações, totalizando **R\$ 21.429,54** (vinte e um mil, quatrocentos e vinte e nove reais e cinquenta e quatro centavos); INDIRETA/EXTRA RÁDIO AM/FM (**dez/2015**) – R\$ 216.177,33 (duzentos e dezesseis mil, cento e setenta e sete reais e trinta e três centavos) a titulares e R\$ 19.600,68 (dezenove mil, seiscentos reais e sessenta e oito centavos) relativos ao percentual societário das Associações, totalizando **R\$ 235.778,01** (duzentos e trinta e cinco mil, setecentos e setenta e oito reais e um centavo). Decidiu-se pela elaboração de um comunicado aos titulares informando todas as distribuições de prescrito do ano, seus valores e meses de repasse. **5.6) Gerência Adm./Financeira:**

a) Memos 121, 124, 125 e 126/14 – Controladoria – Solicitando baixa patrimonial - Autorizadas as baixas dos bens móveis e equipamentos obsoletos listados, pelo fato dos consertos serem antieconômicos. Deverão ser vendidos, doados ou sucateados, de acordo com as características dos bens. **6) Assuntos Gerais:**

6.1) Ratificação de procurações – Ratificadas as procurações outorgadas pela Sr^a Superintendente Executiva aos gerentes das Unidades, Socorro Helena dos Santos Souza – Unidade do Amazonas, Gabriel Francisco José Valois Freire de Mello – Unidade da Bahia, Cleber Sebastião Rodrigues Cordeiro – Unidade de Campinas/SP, Nívea Maria Silva Barros – Unidade do Ceará, Nereu José Teixeira Silveira – Unidade do Distrito Federal, Márcio Rodrigues Moreira –

Unidade do Espírito Santo, Júlio César da Silva Reis – Unidade de Goiás, Luis Fernando Silva Calvet Júnior – Unidade do Maranhão, Márcia Marques Silva de Sousa – Unidade de Mato Grosso, Leiliana Amaral de Oliveira Scudler – Unidade de Mato Grosso do Sul, Carlos Antônio Almeida Chacon – Unidade de Minas Gerais, Augusto Fernando de Freitas – Unidade do Paraná, Miguel Carlos Kruse Filho – Unidade de Pernambuco, Maurício Luis Marcatto – Unidade de Ribeirão Preto, Marcos Jodll Goulart da Costa – Unidade do Rio de Janeiro, Alvino de Souza Pinto Filho - Unidade do Rio Grande do Sul, Giselle Pinto da Luz – Unidade de Santa Catarina, Reinaldo Alvarez Couto de Oliveira Junior – Unidade de Santos/SP, Marcello Nascimento – Unidade de São Paulo, e Ênio Fernandes Medeiros – Unidade de Uberlândia/MG. Nada mais havendo a tratar, a presidente da Assembleia franqueou a palavra aos participantes e como ninguém dela quis fazer uso, deu por encerrada a sessão, cabendo a mim, Kléber da Silva, lavrar a presente ata, na qualidade de secretário, a qual foi lida e aprovada pelos presentes. Rio de Janeiro, 28 de janeiro de 2015.

Presidente: _____
Cristiane Marcela Camargo e Godoy de Souza

Secretário: _____
Kléber da Silva

ABRAMUS

Maria Cecília Garreta Prats Caniato

AMAR

Marco Venício Mororó de Andrade

ASSIM

Cristiane Marcela Camargo e Godoy de Souza

SBACEM

Kléber da Silva

SICAM

Célia Barros Madureira Favi

SOCINPRO

Joelma Giro Montanaro

UBC

Sydney Sanches