

## ATA DA 393ª REUNIÃO DA ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DO ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO – ECAD

Aos vinte e oito dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e doze, às 10h, a Assembleia Geral do ECAD realizou, em caráter extraordinário, sua 393ª Reunião, na Sede do Ecad, à Rua Guilhermina Guinle, 207 – Botafogo/RJ, com a presença dos Srs. Roberto Corrêa de Mello (ABRAMUS), José Alves da Silva (AMAR), Marcel Camargo e Godoy (ASSIM), Kléber da Silva (SBACEM), Chrysóstomo Pinheiro de Faria (SICAM), Joelma Giro Montanaro (SOCINPRO), José Antônio Perdomo Corrêa (UBC) e da Srª Superintendente Executiva, Glória Cristina Rocha Braga. Presentes ainda os Srs. Gustavo Vianna, Mª Cecília Garreta Prats Caniato e Fernando Viana (ABRAMUS); Giselle Severo (AMAR), Cristiane Marcela Godoy (ASSIM), Antônio Carlos Santana (SBACEM), Célia Barros Madureira Favi e Zenaide Bareiro (SICAM); João Carlos de Camargo Éboli (SOCINPRO), Sydney Sanches e Ney Tude (UBC). Conforme o disposto no parágrafo 2º, artigo 23 do Estatuto do Escritório, foi eleito para presidir os trabalhos o Sr. Marcel Camargo e Godoy, cabendo a mim, Joelma Giro Montanaro, secretariá-lo. **1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM** – Verificado o quorum exigível para a instalação da sessão, deu-se início aos trabalhos. **2) Aprovação da ata da 392ª AGO** – Lida e aprovada a ata da 392ª reunião, realizada no dia 26/01/2012, no Rio de Janeiro. **3) Expediente das Associações: 3.1) SOCINPRO - Pagamento de conexo para fonogramas incluídos em obras audiovisuais** – Assunto adiado para a próxima Assembleia Geral. **3.2) SICAM – Carta recebida da UBEM** – A Sra. Celia Madureira Favi teceu comentários sobre carta recebida da UBEM, que foi também remetida para as demais associações. A seu turno, a Srª Superintendente leu carta recebida pelo Ecad, firmada pela ABPD e pelos produtores fonográficos que compõem a referida associação. Após os debates, ficou decidido que o Ecad deverá propor reuniões com ambas as entidades, nas quais as questões pontuadas nas mencionadas cartas deverão ser analisadas. **3.3) AMAR – Solicitação de inclusão de subcategoria no cadastro de obras** – O assunto deverá ser remetido para a Comissão de Distribuição. **4) ORDEM DO DIA: 4.1) Superintendência: a) Acompanhamento orçamentário** – A Sra. Superintendente informou que na próxima reunião, a Assembleia Geral já terá recebido os Balanços Social e Patrimonial do Ecad, referentes ao exercício de 2011, bem como os balancetes dos meses de janeiro e fevereiro de 2012. Comunicou, ainda, que o controle rigoroso das despesas de 2012 vem sendo levado a efeito por todos os gerentes executivos e que nomeou, internamente, uma comissão composta pelos Srs. Mario Jorge, José Pires e Márcio Fernandes, para acompanhamento das metas de arrecadação, despesa e resultado operacional. **b) CPI do Senado** – Comunicada a possível realização de mais uma sessão da CPI em São Paulo, em data a ser ainda definida. **c) PL 3105/2012** – Comunicada a retirada do referido projeto de lei pelo deputado proponente. **4.4) Gerência de Distribuição:** Registrada a presença do Sr. Mario Sergio Campos, gerente executivo de distribuição. **a) Regras para divisão e distribuição dos valores arrecadados de grandes eventos** – Foram apresentadas três propostas para padronizar a distribuição dos valores dos direitos autorais arrecadados dos eventos de grande porte, onde as apresentações dos intérpretes podem ocorrer simultaneamente ou não em diversos palcos. A Assembleia Geral aprovou a seguinte divisão dos valores a distribuir: 80% para o palco principal; 15% para o palco secundário e; 5% para os demais palcos. Caso não existam os demais palcos, os 5% da verba serão acrescidos à verba do palco secundário. Quando houver show de abertura nos palcos do evento, 90% do valor serão destinados às obras das atrações principais e 10% destinados às obras do show de abertura; **b) Comissão de Distribuição de 15/02/2012** – A Assembleia Geral deliberou

sobre os seguintes itens constantes da ata da última reunião da Comissão: **1) Apresentação da Instrução Normativa – Classificação musical por tipo de utilização em obras audiovisuais** – Foi apresentada e aprovada a Instrução Normativa que descreve os procedimentos atuais adotados pelo setor de Audiovisual da Distribuição para classificação das execuções musicais em obras audiovisuais, nos estritos termos das atas das diversas Assembleias Gerais anteriores que trataram da distribuição de obras audiovisuais. As associações Abramus, Assim e Amar fizeram ressalvas no sentido de rediscutirem os pesos atualmente em vigor; **2) Criação da subcomissão de Audiovisual** – A Comissão de Distribuição entende que é necessário o aprimoramento de alguns conceitos sobre a classificação das execuções musicais em obras audiovisuais e solicitou a criação de uma subcomissão para continuar discutindo o assunto e outros pertinentes aos procedimentos de cadastro e pagamento. A Assembleia Geral autorizou a criação da subcomissão e a primeira reunião acontecerá no dia 28/03/12 às 10h na Sede do Ecad; **3) Subcomissão – Norma de Ajuste** – Ficou adiada para o dia 13/03 a leitura e validação da ata da subcomissão de norma de ajuste realizada em 16/02/12; **4) Distribuição do Rock in Rio** – O Sr. Mario Sergio Campos informou que concluiu a escuta e identificação das obras musicais executadas na tenda eletrônica do Rock in Rio e que a distribuição será realizada em abril/12; **5) Auditoria das planilhas das emissoras** – O Sr. Mario Sergio informou que devido aos investimentos em infraestrutura e aumento de equipe, a área de Distribuição está conseguindo apurar se toda a programação informada pelas emissoras de TV (Globo, Record, SBT e Band) de fato foi exibida, aumentando ainda mais a qualidade da distribuição do segmento; **c) Simulação da distribuição de Músico Acompanhante** – Apresentada e debatida a proposta para a distribuição da rubrica Músico Acompanhante. A AMAR parabenizou a equipe do Ecad pelo trabalho realizado. A proposta foi aprovada e a nova distribuição de Músico Acompanhante considerará todos os fonogramas nacionais liberados e fonogramas pendentes executados nos trimestres contidos nos róis de Rádio e TV Aberta. A primeira distribuição com a nova regra ocorrerá em outubro/12 e seguirá o mesmo cronograma da distribuição indireta. Registrou-se o voto contrário das associações SBACEM, UBC e SICAM. Essas associações preferem votar, após a apresentação de novas simulações. Foi pedida uma nova simulação pela UBC, considerando os 2600 fonogramas mais executados de rádio, os 300 de TV audiovisual e os 300 de TV Planilha. A SBACEM também solicitou outra simulação considerando os 1300 fonogramas mais executados de rádio, os 300 de TV audiovisual e os 300 de TV Planilha. **4.5) Gerência de Arrecadação:** Registrada a presença do gerente executivo de arrecadação, Sr. Márcio Fernandes. **a) Ringtone – retribuição autoral constante na Tabela de Preços do ECAD** – O assunto deverá voltar à discussão pela Assembleia Geral, após as reuniões que serão realizadas com ABPD e UBEM. **b) Acordo – Clube de Itapuí** – Foi exposto o caso e ficou definido que a alçada máxima para acordo neste caso será a da Superintendente. **c) Acordo Tom Brasil** – Relatada recente reunião com o usuário visando à composição do débito. Nessa reunião, o usuário sugeriu pagar o direito autoral dos shows futuros que serão realizados no HSBC Brasil por meio do Vivo RIO, empresa com um sócio proprietário comum ao HSBC Brasil, adimplente, que goza do benefício de usuário permanente (5%). Como o Tom Brasil é inadimplente há mais de 16 anos, foi deliberado que a condição de pagamento para os shows no formato sugerido pelo usuário, somente será analisada juntamente com proposta para pagamento do débito existente e em discussão judicial e extrajudicial. **4.2) Gerência Jurídica:** Registrada a presença da Sra. Clarisse Escorel, gerente executiva jurídica. **a) Posicionamento de ações** – A Dra. Clarisse Escorel fez breve relato sobre os andamentos das principais ações judiciais em curso. **a.1) Inquérito Civil MPRJ** – Foi informado à Assembleia Geral sobre a existência de um inquérito civil derivado de uma reclamação do titular Genilso Vasconcelos, conhecido como “Alma Negra”, e de repercussões da CPI da ALESP. A Dra. Clarisse reportou o ocorrido na primeira audiência quando foram nomeados como peritos Ronaldo Lemos e Carlos Affonso, nomeações essas que foram imediatamente impugnadas pelo Dr. Marcelo Salomão, advogado externo responsável por esse processo, tendo sido conhecido mas indeferido o pedido de impugnação dos peritos. Foi fixado o prazo do dia 17 de fevereiro para que o Ecad apresentasse quesitos e nomeasse perito assistente, o

que foi feito através de petição protocolada nesse dia, nomeando a Dra. Silmara Chinelato e apresentando nossos quesitos. **a.3) Notícias do CADE** – Comunicada a juntada do parecer do MinC, atendendo a pedido do Ministério Público Federal, ao procedimento administrativo em tramitação no CADE. Tratou-se, ainda, da elaboração do parecer econômico pelo consultor Gesner Oliveira e das próximas ações junto ao CADE. **b) Laudo pericial – ação movida contra o ECAD por Antônio Remo Usai** – Reportados os fatos ocorridos em reunião havida no dia 07 de fevereiro com o Sr. Daniel Campello e a proposta de acordo por ele apresentada. A proposta de acordo foi rejeitada pela Assembleia Geral. Comentamos o laudo apresentado pelo perito do processo e a nossa impugnação protocolada no dia 27/2/2012. **4.3) Gerência de TI e Planejamento Estratégico:** Registrada a presença do Sr. José Pires, Gerente Executivo de Tecnologia da Informação e Planejamento Estratégico. **a) Nova versão do site Ecadnet** – Aprovada a mudança para a versão 2 do EcadNet, incluindo a informação de associação do titular. **6) Gerência Adm/Financeira: a) Memos 149, 152, 153/11 e 005/12 – Controladoria – Solicitando baixa patrimonial** – Autorizadas as baixas dos bens móveis listados pelo fato dos consertos serem antieconômicos. Deverão ser doados a entidades filantrópicas os bens que ainda puderem ser aproveitados. **5) Assuntos Gerais: 5.1) Voto de pesar** – A pedido da AMAR, foi lavrado voto de pesar pelo falecimento de Gabriel Larrea, diretor jurídico da SACM. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a sessão, cabendo a mim, Joelma Giro Montanaro, lavrar a presente ata, a qual foi lida e aprovada pelos presentes. Rio de Janeiro, 28 de fevereiro de 2012.

**Presidente:** \_\_\_\_\_  
Marcel Camargo e Godoy

**Secretário:** \_\_\_\_\_  
Joelma Giro Montanaro

ABRAMUS \_\_\_\_\_  
Roberto Corrêa de Mello

AMAR \_\_\_\_\_  
José Alves da Silva

ASSIM \_\_\_\_\_  
Marcel Camargo e Godoy

SBACEM \_\_\_\_\_  
Kleber da Silva

SICAM \_\_\_\_\_  
Chrysóstomo Pinheiro de Faria

SOCINPRO \_\_\_\_\_  
Joelma Giro Montanaro

UBC \_\_\_\_\_  
José Antônio Perdomo Corrêa