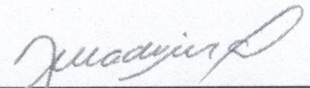


ATA DA 521ª REUNIÃO DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DO ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO – ECAD

Aos dezoito dias do mês de março do ano de dois mil e vinte, às onze horas e trinta minutos, a Assembleia Geral do ECAD realizou, por videoconferência devido à pandemia do Covid-19, em caráter extraordinário, sua 521ª reunião, com as presenças dos Srs. Carlos Eduardo Carneiro de Albuquerque Falcão, CPF nº 284 [REDACTED] Abramus – Associação Brasileira de Música e Artes – CNPJ 50.997.063/0001-32); Marcel Camargo e Godoy, CPF nº 187 [REDACTED] (Assim - Associação de Intérpretes e Músicos, CNPJ 43.985.563/0001-99); Célia de Barros Madureira, CPF nº 023 [REDACTED] (Sicam - Sociedade Independente de Compositores e Autores Musicais, CNPJ 62.092.010/0001-51); Jorge de Souza Costa, CPF nº 028 [REDACTED] (Socinpro - Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de Direitos Intelectuais, CNPJ 33.748.146/0001-79); Ronaldo Bastos Ribeiro (UBC - União Brasileira de Compositores, CNPJ 33.576.166/0001-00), da superintendente executiva Isabel Amorim Sicherle e da gerente executiva jurídica, Dra. Clarisse Escorel. Presentes ainda os Srs. Roberto Corrêa de Mello, Gustavo Vianna, Gustavo Gonzales, Fernanda Audi e Paula Luciana Menezes (ABRAMUS); Marco Venício Mororó de Andrade, Waldemar Marchetti e Giselle Severo (AMAR); Cristiane Marcela Camargo e Godoy de Souza (ASSIM), Islan Moraes (SBACEM), Zenaide Bareiro (SICAM); Fernando Vitale e Lenira Bittencourt (SOCINPRO), Marcelo Bastos Castello Branco, Fabio Geovane e Sydney Sanches (UBC). Conforme o disposto nos parágrafos 2º e 3º, Artigo 20, Artigos 23 e 25, do Estatuto do Escritório, foi eleita para presidir os trabalhos a Sra. Célia de Barros Madureira, cabendo a mim, Roberto Corrêa de Mello, secretariá-la. **1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM** – Verificado o quórum exigível para a instalação da sessão, deu-se início aos trabalhos. **2) Aprovação da Ata da 519ª AGO** - Lida e aprovada a ata da 519ª reunião, realizada no dia 19/02/2020, na cidade do Rio de Janeiro. **3) Pendências da reunião anterior:** Não há. **4) Expediente das Associações:** Não há. **5) ORDEM DO DIA:** **5.1) Gerência de Arrecadação:** Registrada a presença do Sr. Marcello Nascimento, gerente executivo da arrecadação. **a) Negociações de Serviços de Streaming Musical** – foi aprovado pela assembleia o percentual de 7,5%, como determinam as ações judiciais de streaming transitadas em julgado. Inicialmente o ECAD não cobrará os 2,5% (dois e meio por cento) referentes ao conexo, somente os 5% (cinco por cento) correspondentes à parte autoral. **5.2) Gerência de Distribuição:** Registrada a presença do Sr. Mario Sergio Campos, gerente executivo de distribuição. **a) CNT** – Mario Sergio fez uma exposição sobre o não envio da programação completa pela emissora não obstante as inúmeras solicitações, reuniões e notificações. A proposição seria a de que a distribuição fosse suspensa. A Socinpro expôs a questão, informando que a emissora estaria tentando resolver. A decisão sobre a suspensão da distribuição para essa emissora será tratada na Assembleia de abril. **b) Comissão de Distribuição de 18/02/2020 - Item 6.1 - Mudança do cronograma de distribuição de Cinema** – aprovada a mudança do cronograma nos moldes especificados no e-mail trocado com os representantes das associações. **5.3) Superintendência:** registrada a presença da Sra. Janaína Araújo, gerente executiva de gestão de pessoas e relacionamento e do Sr. Marcio do Val, gerente de Relações Institucionais. **a) MP do Turismo** – Marcio do Val reportou o andamento dos trabalhos da Comissão Mista do Congresso que analisa a MPV 907/19 e teceu comentários sobre a audiência pública do último dia 10/03 que contou com a participação do ECAD, das associações Socinpro, Assim, Abramus, Amar, Sbacem e mais de cem artistas e compositores, que se deslocaram de Goiânia em dois ônibus, bem como sobre o cancelamento, em virtude da pandemia do coronavírus, da audiência prevista

para o dia 17/03/2020, não havendo por enquanto definição de nova data. Marcio informou ainda sobre a disponibilização às associações do plano de ação atualizado sugerido pela Foco Consultoria para a votação da MP. Janaína Araújo apresentou dois relatórios referentes à Audiência Pública, ao evento do dia 09/03, destacando o show espetacular com a participação de Roberto Menescal, Danilo Caymmi, Michael Sullivan, Xande de Pilares, André Renato, Antônio Carlos Bigonha, Marcia Taulil e Liah Soares, e informações relevantes à Gestão Coletiva: um relativo às redes sociais, com menções positivas e negativas, e outro sobre a imprensa em geral. Após os devidos esclarecimentos, a Assembleia Geral também se pronunciou sobre o assunto. A pedido da SOCINPRO, foi lavrado voto de louvor para os artistas e compositores, entre eles Everton Mattos, Jairo Goés, Jefferson Farias, Danilo Caymmi, Vini Show, Manno Goés, Diego Maradona, Guilherme Ferraz, Ray Antônio, Leo Sagga, Jairo Goes, Rivanil, Dhanathom, Jimmy Luzzo, Dudu Paixão, Caritas Miguel, Bruno Oliveira, Jefferson Farias, Murilo Costa, Ivan Medeiros, Alan Barros, Bya Marques, Deruam, Jenner Melo, Felipe Goffi, Henrique Alves, Guilherme Simini, Allan Sousa, Welligton dos Santos Pinheiro, Jessika Havena Matos Rodrigues, Lu Moura, Randall, Renata Prado, Alzira Rita De Souza, Kidi Lima, Christopher Gabriel Silva Santos, Guilherme Henrique, Eliana Maria De Souza, Ronival, Taynara Bruna, Adriano Pereira Rodrigues, Neire Sonia Ramalho, Marcos Gabriel Dos Santos, Marcelo Martins, Rafael Neres Cirqueira, Gedeir Goes Paixão, Samantha Silva Barbosa Sousa, Leandro Gomes Soares, Danilo X-Tudo, Elias Mafra, Caco Nogueira, Marcello H., Élcio de Carvalho, Ricardo Vismarck, Ronael, Danielzão, Raymer Lopes, Pedro Taveira, Elan Rúbio, Bruno Sucesso, Murilo Costa, Chaianne Moraes, Anderson Viana, Kauê Segundêro, Waleria Leão, Kidi Lima, Isabella Resende, Fellipe Salles, Papada, Renato Sousa, Matheus Neves, Junior Gomes, Avellar, Vinni Miranda, Rafael Quadros, Maestro Pinocchio, que se deslocaram de Goiânia em dois ônibus para participarem da audiência pública e do evento Todos Pela Música. Nada mais havendo a tratar, a presidente da assembleia franqueou a palavra aos participantes e como ninguém dela quisesse fazer uso, deu por encerrada a sessão, cabendo a mim, Roberto Corrêa de Mello, na qualidade de secretário, lavrar a presente ata, a qual foi lida e aprovada pelos presentes. Rio de Janeiro, 18 de março de 2020.

Presidente:


Célia de Barros Madureira

Secretário:


Roberto Corrêa de Mello