

**ATA DA 348ª REUNIÃO DA ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DO
ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO – ECAD**

Aos dezoito dias do mês de setembro do ano de dois mil e oito, às 10: 00h a Assembléia Geral do ECAD realizou, em caráter extraordinário, sua 348ª Reunião, na Sede do ECAD, à Rua Guilhermina Guinle, 207 – Botafogo/RJ, com a presença dos Srs. Roberto Corrêa de Mello (ABRAMUS), William Netto da Cunha (AMAR), Kléber da Silva (SBACEM), Célia Barros Madureira Favi (SICAM), Joelma Giro Montanaro (SOCINPRO), José Antônio Perdomo Corrêa (UBC) e da Srª Superintendente Executiva, Glória Cristina Rocha Braga. Presentes ainda os Srs. Francisco Ribeiro, Fábio Geovane e Maria Cecília Garreta Prats Caniato (ABRAMUS), Marcos Campuzano (AMAR), Zenaide Ramona Bareiro (SICAM), Fernando Vitale (SOCINPRO), Antônio Carlos Santanna (SBACEM), Marisa Gandelman, Sydney Sanches e Ney Tude (UBC). Conforme o disposto no parágrafo 2º, artigo 23 do Estatuto do Escritório, foi eleito para presidir os trabalhos a Sra. Joelma Giro Montanaro, cabendo a mim, Célia Barros Madureira Favi, secretariá-la. **1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM** – Verificado o quorum exigível para a instalação da sessão, deu-se início aos trabalhos. **2) APROVAÇÃO DA ATA 347ª AGE** - Lida e aprovada, após algumas retificações. O Sr. José Antonio Perdomo Corrêa comunicou o desligamento do Sr. Frederico Lemos dos quadros da UBC e sua substituição pela Dra. Marisa Gandelman. Sr. Fernando Vitale, representando a SOCINPRO, deu as boas vindas à Dra. Marisa Gandelman, parabenizando a UBC pela indicação de seu nome. **3) PENDÊNCIAS DA REUNIÃO ANTERIOR: 3.1) Cadastro de Fonograma Estrangeiro com ISRC igual a BR – O** assunto foi trazido pela ABRAMUS com seu posicionamento favorável ao encaminhamento da Comissão de Distribuição, no seguinte sentido: *“Ao comprovar o país de origem do produtor fonográfico, deverá ser enviado um documento do produtor original contendo a autorização para que o produtor nacional licenciado atribua o ISRC e também informações referentes a nomes de produtores, original e licenciado, e país de origem do produtor fonográfico.”* A Assembléia Geral, acompanhando o posicionamento da Comissão, aprovou a criação dessa regra. **4) EXPEDIENTE DAS ASSOCIAÇÕES: 4.1) E-mail da UBC – Inclusão de fonogramas estrangeiros no rol da distribuição de músicos acompanhantes** – O representante da UBC comunicou que mantém contratos com a SOUNDEXCHANGE e RAAP, nos quais estão previstas distribuições para músicos

acompanhantes estrangeiros. Pela ABRAMUS foi salientado que a inclusão de fonogramas estrangeiros no rol de músicos acompanhantes pode acarretar prejuízo para os músicos nacionais. O assunto foi remetido para análise da Comissão de Distribuição os impactos nos processamento e percentual de participação de fonogramas estrangeiros e nacionais no rol de músicos. **5) ORDEM DO DIA: 5.1) Superintendência: a) Levantamento dos valores Net/SP** – A Assembléia Geral solicitou que a área jurídica do ECAD envie os esforços necessários para levantar os valores depositados pela Net/SP. **5.2) Gerência Adm./Financeira: a) Memos 102, 103 e 104/08 - solicitando baixa patrimonial** – Autorizadas as baixas, pelo fato do conserto dos bens ser antieconômico. **b) Espaço Físico da Sede** – A Sra. Superintendente expôs sobre a falta de espaço físico na Sede do ECAD, o que já vem impactando a expansão de algumas atividades. A Assembléia Geral autorizou a contratação de consultor para emitir parecer sobre a eventualidade de construir outros andares acima da Sede; analisar o preço médio do metro quadrado em vários bairros da cidade; o gravame incidente sobre o imóvel em razão do tombamento pela Apac e a possibilidade de venda do imóvel e aquisição de outro, na metragem já levantada e apresentada pela Superintendência. **5.3) Gerência de Arrecadação: a) Criação de Núcleo no Rio Grande do Norte** – Aprovada a criação de Núcleo de arrecadação no Rio Grande do Norte, situado na cidade de Natal, nos moldes propostos pelo Sr. Márcio Fernandes, gerente executivo de arrecadação. **b) Tempo FM – Comunicação** – Comunicado pelo Sr. Márcio Fernandes que a referida empresa tem procurado o ECAD com a finalidade de pagar os direitos autorais devidos, com base em percentual sobre seu faturamento. Todavia, o levantamento inicial realizado, com base na receita da referida empresa, não autoriza a aplicação do critério, já que valor constante da Tabela de Preços é superior ao resultado apurado e, nos termos do Regulamento de Arrecadação, deverá ser aplicado o critério que propicie o cálculo do maior valor. **5.4) Gerência Jurídica: a) Posicionamento das Ações** – O Dr. Samuel Fahel, gerente executivo jurídico, apresentou os andamentos da principais ações judiciais em curso. **5.5) Gerência de Distribuição: a) Comissão de Distribuição realizada em 04/09/08** – Aprovadas pela Assembléia Geral as sugestões da Comissão de Distribuição, no seguinte sentido: **1) Bootleg de fonograma já lançado** – Determinado intérprete grava um fonograma e, posteriormente, faz um show ao vivo. O fonograma gravado é cadastrado. A rádio faz a transmissão do show, passando a executar em sua programação normal a gravação do show, e não necessariamente o fonograma cadastrado. Nesse caso, a Comissão entende que o pagamento do conexo deve ser direcionado para as informações do fonograma cadastrado. Caso exista mais de um cadastro do fonograma, prevalecerá o “ao vivo”. Não havendo cadastro “ao vivo”, prevalecerá o mais recente. Esta

orientação só se aplica aos róis de rádio e direitos gerais de rádio. **2) Bootleg de gravação fixada pela rádio, a partir de execução ao vivo em shows ou no estúdio da rádio** - A execução ficará pendente. Junto ao cadastro do fonograma, a associação deverá enviar a autorização da editora da obra para a fixação do fonograma. O produtor fonográfico responsável pelo ISRC será aquele com o qual o artista tem contrato de exclusividade em vigor. UBC e Abramus remeterão para conhecimento do Ecad o “modelo padrão” de autorização. Esta orientação só se aplica aos róis de rádio e direitos gerais de rádio. Caso seja constatada a impossibilidade de obtenção da autorização da editora, os créditos pendentes deverão ser excluídos da base de pendentes, após comunicação a todas as associações envolvidas. **3) Fornecimento eletrônico de informações** – Foi solicitado pela UBC, que só sejam enviados para as associações os “metadados” de obras musicais, no momento do retorno eletrônico do cadastro de fonogramas. Como o retorno dos arquivos eletrônicos que são enviados pelas associações são complexos e se referem a todo o tipo de cadastro, foi sugerido pelo Gerente executivo de TI, José Pires, e foi aprovado, que o assunto fosse discutido na Comissão de Distribuição, quando ele apresentará um relatório com todas as informações de retorno para qualquer cadastro feito eletronicamente pelas associações na base de dados do Ecad. Por outro lado, foi autorizado que doravante sejam enviados eletronicamente os metadados das informações referentes a duplicidades, que serão detalhadas pela ABRAMUS numa reunião da Comissão de Distribuição. **4) Simulação de obras standard** - Os resultados da simulação referentes às obras standard foram entregues para as associações, que analisarão, e posteriormente agendarão uma reunião com o ECAD. **5) Disponibilização de créditos retidos nos sites das associações** - A Assembléia Geral expressou sua preocupação em relação à segurança das informações disponibilizadas por meio dos CDs de retido, ou mesmo em sites das associações, bem como em relação à atribuição de logins para acesso ao sistema do ECAD. O assunto será melhor discutido na reunião da Comissão de Distribuição. **b) Cronograma da Distribuição – Ano 2009** - Apresentadas as datas previstas para o pagamento da distribuição. Aprovadas as datas sugeridas para os vários meses do próximo ano e definidos os pagamentos de fevereiro e dezembro para os dias 17 e 14, respectivamente. **c) Relação dos maiores pagamentos a titulares resultantes do processamento de setembro/2008** e **d) Valores de distribuição, que fogem dos perfis dos titulares** – Apresentada a relação e os valores referentes aos pagamentos que fogem ao perfil médio dos titulares. A Sra. Márcia Melo alertou para o problema de tempo que acontecerá no próximo mês, tendo esclarecido que remeterá a listagem para as associações, as quais deverão se

pronunciar no prazo máximo de 24 horas. Foi sugerido que o cronograma das próximas reuniões da Assembléia Geral, seja programado objetivando a entrega deste relatório, antes do final do repasse da Distribuição. e) **Correção do item 5.5 da Reunião da Comissão de Distribuição de 05/08/2008** - As Associações Ubc e Abramus acertarão na próxima Comissão de Distribuição a redação definitiva deste item. **6) ASSUNTOS GERAIS: 6.1) ABRAC** - Registrada a presença da presidente da ABRAC, Sra. Jaqueline Reis, e do Sr. Marcos Mendes de Sá, diretor da associação, os quais solicitaram que a Assembléia Geral reavaliasse a questão do custo mínimo e o pedido, já apresentado e rejeitado previamente, para que o desconto que o ECAD vem efetuando incida apenas sobre 20% do percentual societário. Ao final, informou que remeterá nova carta contendo sua solicitação e agradeceu a atenção de todos. **6.2) Ratificação de Procuração** – Ratificadas as procurações feitas pela Sra. Superintendente Executiva ao gerente de Unidade, Sr. Márcio Augusto Gama – Sergipe, Tadao Omote – Campinas, Gabriel Francisco José Valois Freire de Mello – Bahia, bem como aos advogados Ruyberg Valença da Silva e Lucas Teixeira Valença – Salvador/BA e Hildebrando Pontes Neto – Belo Horizonte/MG. **6.3)** Distribuídas, para conhecimento, as declarações negativas e positivas de titulares contra o ECAD e as associações publicadas em vários meios de comunicação de janeiro a junho deste ano. Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a sessão às 17:00h, tendo eu, Célia Barros Madureira Favi, lavrado a presente Ata que após lida e aprovada é assinada por todos os presentes. Rio de Janeiro, 18 de setembro de 2008.

Presidente: _____

Secretário: _____

ABRAMUS _____

AMAR _____

SBACEM _____

SICAM _____

SOCINPRO _____

UBC _____