

**ATA DA 345ª REUNIÃO DA ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DO  
ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO – ECAD**

Aos dezenove dias do mês de junho do ano de dois mil e oito, às 10:20h a Assembléia Geral do ECAD realizou, em caráter extraordinário, sua 345ª Reunião, na Sede do ECAD, à Rua Guilhermina Guinle, 207 – Botafogo/RJ, com a presença dos Srs. Maria Cecília Garreta Prats Caniato (ABRAMUS), José Alves da Silva (AMAR), Kleber da Silva (SBACEM), Chrysóstomo Pinheiro de Faria (SICAM), Jorge de Souza Costa (SOCINPRO), José Antônio Perdomo Corrêa (UBC) e da Srª Superintendente Executiva, Glória Cristina Rocha Braga. Presentes ainda os Srs. Adonis Marcelo, Francisco Ribeiro (ABRAMUS), William Netto da Cunha, Danielle Lobo e Marcos Campuzano (AMAR), Antonio Carlos Santanna (SBACEM), Joycelane Galvão (SICAM), Joelma Giro Montanaro e Fernando Vitale (SOCINPRO), Sydney Sanches, Ney Tude e Frederico Lemos (UBC). Conforme o disposto no parágrafo 2º, artigo 23 do Estatuto do Escritório, foi eleita para presidir os trabalhos a Dra. Maria Cecília Garreta Prats Caniato, cabendo a mim, Kleber da Silva, secretariá-la. **1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM** – Verificado o quorum exigível para a instalação da sessão, deu-se início aos trabalhos. **2) APROVAÇÃO DA ATA 344ª AGE** - Lida e aprovada, após algumas retificações. **3) PENDÊNCIAS DA REUNIÃO ANTERIOR: 3.1) Unidades Deficitárias** – O assunto foi adiado para a próxima reunião de Assembléia Geral. **3.2) Comissão de Sindicância - ABRAC** – Relatada a reunião realizada para analisar não apenas a notificação extrajudicial enviada para a ABRAC por seus associados, mas também o assunto pendente referente ao débito da referida associação em relação ao custo mínimo. Por outro lado, entre a data da última Assembléia Geral e a data da reunião da Comissão, chegaram inúmeros e-mails noticiando a falta de repasse aos titulares dos valores distribuídos pelo ECAD à ABRAC. A Sra. Superintendente deverá respondê-los, orientando-os a procurarem as Associações. A Comissão deverá aguardar o término do prazo para que a ABRAC preste os esclarecimentos já solicitados, trazendo para a próxima reunião seu relatório final. **4) Expediente das Associações: 4.1) E-mail da ABRAMUS – a) Liberação da parte da editora quando se trata de autor cedente TV-Globo** - O assunto foi esclarecido, considerando os princípios de direito envolvidos na cessão de direitos. **b) Pedido de associações de códigos ter total abrangência sobre os retidos** - A ABRAMUS apresentará para a área de distribuição do ECAD os exemplos que fundamentam seu pedido. Caso o problema não seja solucionado, será elaborado um relatório para a análise da Comissão de Distribuição. **c) Associação de código de fonogramas com reflexo na de obras** - A ABRAMUS deverá fazer a exposição na Comissão de Distribuição, enviando previamente exemplos. **d) Verificação das regras para duplicidade de fonogramas** – Será relatado na Comissão. **4.2) E-mail – da ABRAMUS – Hermisson** – O ECAD preparará um relatório com os fonogramas listados. A ABRAMUS trará o procedimento judicial que discute a titularidade dos fonogramas. **4.3) E-mail da UBC - a) Cadastro de fonograma por rótulo** – A UBC relatou que seu pessoal interno está tendo problemas com a aplicação das regras aprovadas, pedindo para rediscuti-las na Comissão da Distribuição. **4.4) E-mail da UBC – Demora na assinatura das Atas das Assembléias Gerais** – Visando agilizar a disponibilização das atas das Assembléias Gerais no site do ECAD, ficou decidido que, imediatamente após a aprovação da minuta, a ata será impressa para que os representantes das associações a assinem. **4.5) E-mail da AMAR – Duplicidade de Fonogramas com o mesmo ISRC e Mídia** - Remetido para análise da Comissão de Distribuição. **5) ORDEM DO DIA: 5.1) Superintendência: a) PL 532/03** – Traçada a estratégia para acompanhamento da tramitação do referido PL. **b) Resposta ao Jornal Valor Econômico** – Discutindo a estratégia de posicionamento do Ecad em relação às matérias ofensivas publicadas na imprensa, a Assembléia Geral decidiu que o Ecad deverá responder a todos os ataques sofridos, esclarecendo todos os aspectos enfocados, e ressaltando que suas atividades são permanentemente fiscalizadas pelas associações, por auditorias internas e por auditoria

externa independente, anualmente contratada para analisar seus Balanços Patrimonial e Social, contra os votos da ABRAMUS e da SOCINPRO, que entendem que as associações devem ser consultadas antes do texto ser enviado. **5.2) Gerência Adm./Financeira:**

**a) Memo 050/08 – Solicitando baixa patrimonial** - Autorizadas as baixas, pelo fato do conserto dos bens ser antieconômico. **b) Proposta para serviço de Auditoria externa** – Apresentadas as propostas recebidas das empresas contatadas, a Assembléia Geral solicitou que a área financeira do ECAD encaminhe sugestões sobre as consultorias que gozem de maior credibilidade no mercado. **5.3) Gerência de Marketing:**

**a) Seminário Internacional** – Considerando que, em razão dos 10 anos de vigência da lei autoral, outros seminários estão sendo promovidos, a Assembléia Geral entendeu que o diferencial deveria ser a presença de artistas e palestrantes estrangeiros. Assim sendo, após a confirmação do compositor e músico, Brian May, e demais palestrantes internacionais, as associações contatarão seus convidados. A princípio, o seminário foi reagendado para os dias 03 e 04 de setembro. **5.4) Gerência de Tecnologia da Informação:**

**a) Projeto – Centro de Monitoração** – Foi apresentado pelo Gerente Executivo de TI, José Pires, o projeto para implantação do Centro de Monitoramento Digital de Execuções Musicais. O projeto tem como objetivo tornar o Ecad auto-suficiente na captação e identificação das execuções musicais, em qualquer forma de transmissão. Inicialmente o projeto atenderá às execuções oriundas das rádios seguido por televisão, internet etc. O prazo do projeto será de 18 meses e terá como parceiros o CETUC/PUC (Centro de Estudos em Telecomunicações da PUC) e a empresa de consultoria Lumicom. O custo total para a fase de desenvolvimento do projeto é R\$ 1.800,000,00 reais, pagos em 18 parcelas de 100.000,00. Após as respostas aos questionamentos, por parte do Gerente Executivo de TI, a Assembléia Geral aprovou o desenvolvimento do projeto. **5.5) Gerência de Distribuição:**

**a) Fonogramas cadastrados sem músicos** – A Sra. Superintendente informou que, em recente pesquisa no banco de dados, foi detectada uma quantidade muito significativa de fonogramas sem músicos, o que considera ser merecedor de análise. A Assembléia Geral decidiu que o ECAD deverá remeter para todas as associações os arquivos correspondentes, a fim de ser analisado se de fato os músicos não estão participando das gravações, ou se existe alguma inconsistência cadastral. **b) Cadastro de obras – domínio público** - A Sra. Superintendente informou que existe a necessidade de serem padronizadas as regras do cadastro de obras cujo prazo de proteção dos direitos patrimoniais já expirou, em relação a um, vários ou todos os titulares. A Assembléia Geral decidiu remeter o assunto para a Comissão de Distribuição, quando serão analisadas as questões referentes ao cadastro de obras nacionais e internacionais. **5.6) Gerência de Arrecadação:**

**a) Reajuste da UDA** – Registrada a presença do gerente executivo de Arrecadação, Márcio Fernandes. Foi apresentada proposta de reajuste da UDA – Unidade de Direito Autoral. Ficou decidido que o reajuste será de 13,40%. A partir de 01.07.2008, a UDA valerá R\$ 42,51 (quarenta e dois reais e cinquenta um centavos). **b) Convênio Abert** - Foi informado que, após vários contatos com representantes da Abert, os pontos ainda pendentes de posicionamento ficaram com a seguinte situação: 1) Simulcasting - acordado em estabelecer cláusula informando que Ecad e Abert comprometem-se a estudar um convênio para tratar a questão; 2) Envio da Programação Musical – o convênio deverá estabelecer cláusula incentivando o envio de programação musical, por meio eletrônico; 3) Reajuste da retribuição autoral: aplicar em julho de 2008, correção pelo IGP-DI, do período compreendido entre julho de 2007 e junho de 2008; em julho de 2009, aplicar a correção pelo IGP-DI, do período compreendido entre julho de 2008 e junho de 2009, acrescida de 5% de ganho real. Houve concordância quanto ao estabelecimento destas cláusulas. Mencionou-se o interesse da Abert em ampliar o convênio de 24 para 30 meses, com o que a Assembléia concordou, desde que haja, em julho de 2010, reajuste com base no IGP-DI de julho de 2009 a junho de 2010 acrescido de 5% de ganho real. Caso a Abert não concorde, o contrato deverá ter validade de 24 meses. **c) Contato ABTA** - Foram informadas questões abordadas em reunião realizada entre os gerentes executivos jurídico e de arrecadação do Ecad, com executivos da ABTA, Sky, TVA e Net, onde ficou notório o interesse da associação do segmento, bem como dos representantes das Tvs por Assinatura, em estabelecer um acordo amplo, de forma a pôr fim nas discussões judiciais. Houve posicionamento no sentido dos executivos do Ecad

continuarem mantendo contato na busca de uma solução. **5.7) Gerência Jurídica:**  
**a) Posicionamento sobre ações** – Apresentado pelo Dr. Samuel Fabel, gerente executivo Jurídico, o posicionamento das principais ações em curso. Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a sessão às 17:00h, tendo eu, Maria Cecília Garreta Prats Caniato, lavrado a presente Ata que após lida e aprovada é assinada por todos os presentes. Rio de Janeiro, 19 de junho de 2008.

Presidente:	ABRAMUS	_____
Secretário:	AMAR	_____
	SBACEM	_____
	SICAM	_____
	SOCINPRO	_____
	UBC	_____