

**ATA DA 313ª REUNIÃO DA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA DO
ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO – ECAD**

Aos vinte e sete dias do mês de outubro do ano de dois mil e cinco, às 10:30h. na Sede do ECAD/RJ, à Rua Guilhermina Guinle, 207 – Botafogo/RJ, a Assembléia Geral do Escritório realizou, em caráter ordinário, sua 313ª Reunião, com a presença dos Srs. Roberto Corrêa de Mello (ABRAMUS), José Alves da Silva (AMAR), Ivo Pereira dos Santos (SBACEM), Célia Barros Madureira Favi (SICAM), Sílvio César (SOCINPRO), José Antônio Perdomo Corrêa (UBC) e da Srª Superintendente, Glória Cristina Rocha Braga Botelho. Presentes ainda os Srs. Ney Tude, Maria Cecília Garreta Prats Caniato e Adonis Marcelo Ramos de Oliveira (ABRAMUS), Kléber da Silva (SBACEM), Jorge de Souza Costa (SOCINPRO), Sydney Sanches e Frederico Lemos (UBC). Conforme o disposto no parágrafo 2º, artigo 23 do Estatuto do Escritório, foi eleito para presidir os trabalhos o Sr. José Alves da Silva, cabendo a mim, Frederico Lemos, secretariá-lo. **1) VERIFICAÇÃO DO QUORUM** – Verificado o quorum exigível para a instalação da sessão, deu-se início aos trabalhos. **2) APROVAÇÃO DA ATA DA 312ª AGE:** Lida e aprovada a ata da 312ª AGE, após algumas alterações. **3) Pendências da Reunião Anterior:** **3.1)** Marcada a reunião do Grupo de Trabalho de Monitoramento de Rádio para o dia 4 de novembro às 10hs no ECAD. **4) Expediente das Associações:** **4.1) e-mail ABRAMUS – Vinheta/Abertura de Tela Quente:** O representante da ABRAMUS apresentou questão sobre o pagamento da execução da música da sessão “Tela Quente” da TV Globo. Foi comentado pelos presentes que tal execução não é distribuída por ser uma vinheta institucional, conforme disposto no artigo 20 do Regulamento de Distribuição. “Tela Quente” é uma marca da TV Globo, inclusive registrada no INPI, e não um audiovisual. A ABRAMUS e a SOCINPRO entendem de forma diversa e pediram que esse assunto fosse discutido no âmbito da Comissão de Distribuição. **4.2) UBC – Assédio a titulares – ATIDA** – A UBC registrou protesto contra a atuação da representante da ATIDA, Sra. Claudia Barra, que vem assediando os titulares de outras associações com pretensas informações sobre valores de créditos retidos e cadastros suspeitos de fonogramas para a liberação de retidos conexos. As demais associações acompanharam o protesto, sendo que algumas também já foram vítimas deste mesmo problema. Foi solicitado ao ECAD uma sindicância interna para apurar esses fatos, mais especificamente no que diz respeito aos cadastros de fonogramas e liberações de retidos da ATIDA, com previsão de apresentação de relatório para o dia 4 de novembro. **4.3) e-mail ABRAMUS** – No mesmo sentido, o representante da ABRAMUS pediu um levantamento sobre os cadastros de fonogramas apresentados pela gravadora GDA, informando que estão sendo atribuídas a esta gravadora gravações efetuadas por outros produtores fonográficos, com a finalidade de liberar indevidamente créditos retidos. O ECAD fará a devida apuração. **4.4) SICAM – ACIMBRA** – A SICAM registrou problema com a sociedade ACIMBRA que não responde se pagou ou não os valores a um associado que se transferiu para a SICAM. O ECAD realizará um levantamento para apurar os fatos e confirmar se houve ou não o pagamento. **4.5) CIS Sessions em Toronto/Canadá** - A UBC fez um relato da participação dos brasileiros no CIS Sessions, em Toronto, onde estiveram presentes também representantes da ABRAMUS e do ECAD. O saldo da reunião foi positivo para o Brasil, pois conseguimos a recomendação do Grupo de Trabalho ISWC para que a CISAC priorize a liberação do software de integração da base de dados Brasil ECAD NET à rede ISWC NET. O representante da UBC também relatou que neste mesmo evento foi informado que a ABRAMUS estaria em fase final de testes para envio de suas obras para a base de dados WID. Todas as sociedades se manifestaram no sentido de pedir que a ABRAMUS adie a sua intenção até que o acesso do Brasil ECAD NET ao CIS NET esteja liberado. O Dr. Jorge Costa comentou que a SOCINPRO e a AMAR não enviaram seus repertórios para a LatinNet exatamente para fortalecer a posição do Brasil. No mesmo sentido agiu a UBC que no passado atendeu aos apelos das sociedades para não enviar seu repertório para a WID, enquanto se discutia uma solução para o acesso independente do repertório brasileiro. Pela ABRAMUS foi reforçada a intenção de caminhar juntamente com todas as sociedades brasileiras em defesa da base de dados Brasil ECAD Net, mas informou que submeterá a sua diretoria a decisão de adiar o envio do repertório para a WID. Também foi mencionado pela SOCINPRO e pela UBC que boa parte do repertório que a ABRAMUS pretende submeter para a WID é compartilhado com sócios de outras associações, sendo necessária a autorização das demais associações para a publicação na WID. **5) ORDEM DO DIA: 5.1) Superintendência:** **a) Câmara Setorial da Música** – A Sra. Superintendente comentou sobre a realização de reunião da

Câmara Setorial da Música, sobre o tema difusão. Muito embora os trabalhos da Câmara Setorial não estejam sendo encaminhados de forma imparcial, houve um consenso de que é mais importante participar das reuniões e registrar os protestos quando necessário, do que se retirar por completo, o que era proposto pelas demais entidades que compõem a Câmara. **b) CPI/MS** – Foi anunciado que os trabalhos da CPI do Mato Grosso do Sul foram encerrados, e foi produzido um relatório final cujo envio foi destinado para várias procuradorias estaduais. O ECAD entregou uma cópia do relatório final para cada sociedade participante. **c) Proposta orçamentária/2006** – Sobre a proposta orçamentária para o exercício 2006, a Sra. Superintendente apresentou estudo com projeção de diversos cenários. A Assembléia Geral decidiu que deve ser feita proposta orçamentária levando-se em consideração a arrecadação normal de todos os usuários. **d) Ofício recebido do Ministério da Cultura** – A Sra. Superintendente comunicou o recebimento de ofício enviado equivocadamente pelo MinC, versando sobre propostas de alteração à Lei de Direito Autoral, supostamente encaminhadas pela Associação dos Compositores. O ECAD respondeu informando do equívoco e pedindo esclarecimentos sobre as propostas encaminhadas ao MinC, uma vez que assuntos dessa natureza não foram discutidos nas reuniões da Câmara Setorial. **e) BIS Promoções** – A Sra. Superintendente relatou sua visita ao Pará para tratar do assunto relativo ao processo envolvendo o produtor de eventos BIS Promoções e aos contatos mantidos com a juíza do caso. **f) Livro da Cadeia Produtiva da Música** – Comunicado que no próximo dia 10 de novembro será realizado evento no SESC Flamengo para o lançamento do Livro da Cadeia Produtiva da Música, cujo trabalho foi coordenado pelo Sr. Luiz Carlos Prestes Filho, com o apoio do ECAD e das associações. **5.2) Gerência Administrativa/Financeira: a) Memos 211, 216, 218, 221 e 222/05-Controladoria** – Solicitando baixa de patrimônio - Autorizada baixa patrimonial no valor estimado de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais), por ser antieconômico o reparo dos bens. **5.3) Gerência de Distribuição: a) Comissão de Distribuição: a.1) Tabela de relacionamento editores e sub-editores nacionais** – O representante da ABRAMUS apresentou novamente proposta de criação de tabela de relacionamento automático entre editor e subeditor. As demais sociedades se posicionaram contrárias à proposta, uma vez que cabe ao editor e ao subeditor cadastrar suas obras na sociedade. Essa instrução deve ser reforçada aos editores e subeditores. **a.2) Acesso direto aos relatórios de obras estrangeiras pelos sub-editores nacionais** – O representante da ABRAMUS também propôs que a sociedade do subeditor tivesse acesso aos relatórios de obras dos respectivos editores originais cujos catálogos representam no Brasil. Por parte da UBC foi informado que os contratos de representação firmados com as sociedades estrangeiras asseguram a confidencialidade dos dados, não podendo ser disponibilizados para terceiros sem o consentimento da sociedade original. **b) Aprovação da consolidação do Regulamento de Distribuição** – A aprovação da consolidação do Regulamento de Distribuição foi adiada para a próxima reunião de Assembléia Geral. **c) Propostas da SOCINPRO** – As propostas da SOCINPRO para alteração do Regulamento de Distribuição serão analisadas internamente pelas associações antes de serem submetidas à Assembléia Geral. **d) Distribuição de Músico Acompanhante – DirecTV (novembro) e descontos dos adiantamentos** – A Sra. Superintendente comunicou que os descontos das duas antecipações pendentes da rubrica Músico Acompanhante serão realizados em novembro. A Sra. Superintendente informou, também, que a verba dos atrasados da TV por Assinatura (DirecTV e NetSky), no valor aproximado de R\$ 10.000.000,00 (dez milhões de reais), será distribuída até dezembro. **e) TV por Assinatura – Chile** - A UBC comunicou estar previsto para dezembro o recebimento dos valores relativos às retransmissões do canal Globo Internacional no Chile. Conforme previamente decidido pela Assembléia Geral, a UBC repassará esses valores para que o ECAD efetue a identificação das obras e a distribuição em favor dos titulares cujas obras foram executadas na programação da TV Globo. A Assembléia Geral definiu que o custo para o processamento dessa distribuição em específico será de 9%. A Sra. Superintendente analisará com as áreas técnicas do ECAD sobre a possibilidade de ser realizada a distribuição com modificação no percentual societário. **5.4) Gerência Jurídica: a) Cts. 407, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 418, 546 e 547/05 – Solicitando baixa de cheques e notas promissórias** - Autorizada a baixa de cheques e notas promissórias, de recuperação inviável, no valor total de R\$ 30.731,59 (trinta mil setecentos e trinta e um reais e cinquenta e nove centavos). **b)** O Dr. Samuel Fahel, Gerente Jurídico do ECAD, foi convidado para relatar os estágios atuais das principais ações patrocinadas pelo ECAD, dentre as quais, as referentes à TV Globo, Rede Record, DirecTV, Cinebox e NET São Paulo, cuja cópia de decisão foi entregue às associações. Também foi comentado o estágio atual do processo de reintegração da SABEM ao ECAD. **5.5) Gerência de Arrecadação: a) Proposta de Convênio – Grupo Accor** – A Sra. Superintendente apresentou proposta de convênio com o grupo hoteleiro ACCOR para quitar o débito passado e fixar a tarifa para as obrigações presentes e futuras. A Assembléia Geral aprovou a assinatura do convênio nos termos propostos. **b) Fixação de novos preços – Regulamento de Arrecadação** – A Dra. Glória

sugeriu a publicação da tabela de tarifas no site do ECAD, o que foi muito bem aceito pela Assembléia Geral. O ECAD também está preparando novas propostas para alteração de algumas tarifas para posterior estudo pelas associações. **c) Índice de reajuste de contratos** – A Sra. Superintendente comentou sobre a pressão que vem sendo feita pelos usuários de direitos gerais para substituir a UDA pelo IPCA como índice de reajuste dos valores cobrados pelo ECAD. A Assembléia Geral decidiu que a UDA pode ser substituída pelo IGP – Fundação Getúlio Vargas, que é o índice utilizado pelo ECAD para a correção dos demais contratos com usuários de música. **6) ASSUNTOS GERAIS: 6.1) Ratificação de procurações:** Ratificadas as procurações outorgadas pela Sra. Superintendente aos novos gerentes de Unidade, Marcos Jodll Goulart da Costa – Unidade de Santos, Alvino de Souza Pinto Filho – Unidade de Ribeirão Preto, Marcelo Henrique Campbell da Fonseca – Unidade do Pará e Ricardo Freitas Souto – Unidade do Ceará, bem como aos advogados Carlos Augusto de Paiva Ledo, Marcio Marques Guilhon, Mauro Marques Guilhon, Eduardo Correa Pinto Klatau, Cláudio Klatau Queiroz e Silva e Maria Elisa Imbiriba Corrêa – Belém/PA, Hildeberto Corrêa Dias, Warney Mauro Prestes da Costa Val e Caio Augusto Mascarenhas Dias – Manaus/AM, José Carlos Barbosa Cavalcante – Boa Vista/RR, e Ronildo Rodrigues Ramalho – João Pessoa/PB. **6.2)** A Sra. Superintendente informou aos presentes que houve um erro na numeração das páginas das Atas a partir da Ata da 307ª AGO, tendo solicitado que a Assembléia Geral autorizasse a retificação da nova numeração que passaria a ser: 307ª AGO (páginas nº 511, 512 e 513), 308ª AGE (página nº 514 e 515), 309ª AGE (páginas nº 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, e 525), 310ª AGO (página nº 526), 311ª AGE (página nº 527), e 312ª AGE (páginas nº 528 e 529). A Assembléia autorizou a devida alteração. Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a sessão às 17:00 horas, tendo eu, Frederico Lemos, lavrado a presente Ata que após lida e aprovada é assinada por todos os presentes. Rio de Janeiro, 27 de outubro de 2005.

ABRAMUS _____

AMAR _____

SBACEM _____

SICAM _____

SOCINPRO _____

UBC _____